

English section inside (go to page 67)

t transavia

enjoy

Lekker lezen
complete thriller

Droomreizen
Edinburgh
Zuid-Finland
Marrakech

Interview
Chantal Janzen
'Ik ben geen hippe
vakantieganger'

Shopper
aan boord
draai om

9 tips
voor een nog
fijnere reis!

Ga mee op
avontuur

Made to resist extreme **dream** conditions



PEUTEREY

Made to resist extreme **dream** conditions



PEUTEREY



DECODED

Shop the entire collection at
decodedbags.com



&C MEDIA B.V.

SAMENSTELLING &C Media i.o.v. Transavia
HEAD OF CONTENT Debby Nobel
ART DIRECTOR Isabel Fernández Castaño
COÖRDINATIE Fabienne Horn, Jeroen Mascini
CONTACT enjoymagazine@transavia.com
ADVERTEERDERS sales@andcmedia.nl



Inhoud

- 07 **Marrakech** Magische stad is een feest voor je zintuigen
- 14 **Slim op reis** Met deze lifehacks is je vlucht nog fijner
- 16 **Interview met Chantal Janzen** 'Op vakantie plan ik alles'
- 23 **Column** Transavia-CEO Marcel de Nooijer over z'n Peter Pan-trip
- 24 **Entertainment** Verse tips om te kijken, lezen en luisteren
- 27 **Edinburgh** Dertien dingen om te doen in de Schotse stad
- 32 **Interview** Gaat het Joëlle lukken om piloot te worden?
- 35 **Barcelona** Met deze items waan je je al bijna op de Ramblas
- 38 **Leesverhaal** Complete thriller *Negen levens* van Johnny Bollé
- 47 **Duurzaamheid** 'Prop je afval liever niet in een beker'
- 48 **Hoogvlieger** Wist je dit allemaal al over onze gevleugelde vriend?
- 51 **Travel Quiz** Doe mee en ontdek je volgende vakantiebestemming
- 52 **In de trolley van** Liesbeth Rasker
- 54 **Zuid-Finland** Rust, ruimte, natuur en eindeloze zomer
- 58 **Zoekplaat** Weet jij Captain T te vinden?
- 61 **Nostalgie** Vijftig jaar geleden op avontuur met The Jacksons
- 62 **Bestemmingenkaart**
- 65 **English Section**
- 66 **Hidden gems** in the Netherlands
- 70 **Interview** The many faces of the Transavia crew
- 73 **Food for thought** Things to know when eating out
- 74 **Shop** Transfer to the on-board Transavia shop

skincare *for your hair*

Geef je haar weer extra body en veerkracht tijdens de koude winterdagen met een mix van baobab-, immortelle-, lotusbloem- en orchidee-extracten en een voedend complex van essentiële oliën en aminozuren



Ga voor de KEVIN.MURPHY-salon bij jou in de buurt naar
WWW.KEVINMURPHY.NL - 010 435 5152



FOREVER
PARABEN
&
SULPHATE
FREE

reisreportage



Magisch Marrakech

Marrakech staat weer na de aardbeving. Het toeristische deel van de 'rode stad' kwam er relatief goed van af en is een veilige én aantrekkelijke vakantiebestemming. Op nog geen vier uur vliegen waan je je dankzij de geuren, de kleuren, het zalige eten en de stijlvolle riad hotels in een andere wereld.

tekst Suus Ruis

enjoy - 7

1. KLEURRIJKE WORDT HET NIET
2 TYPISCH MARRAKECH:
EZELKARREN 3. JE KUNT UREN
DWALEN IN HET OUDE CENTRUM



Marjolein Mosmans (51) van Travel Magical Morocco landde een paar uur na de natuurramp in september op Marrakech en hielp de eerste weken de mensen in de bergen. 'Daar is de situatie nog steeds moeilijk, maar in Marrakech is het absoluut veilig. Een aantal gebouwen is beschadigd, maar die zijn zo afgezet dat daar niets fout kan gaan. Toerisme is belangrijk voor Marokko en de gastvrijheid van de locals blijft groot. Het is belangrijk dat de mensen blijven komen.'

De eeuwenoude stad Marrakech, in het zuiden van Marokko, is de vierde grote stad. Marrakech ligt aan de voet van het Atlasgebergte. Passen over de Hoge Atlas voeren door de Sahara tot aan de stad en verder. Dit én de goede irrigatiemogelijkheden met water uit de omliggende bergen maakten deze stad een gewilde plek.

Vanaf Amsterdam is het slechts 3,5 uur vliegen naar Marrakech, en dan is het net of je in een sprookje uit Duizend-en-een-nacht zit. Mosmans werd gegrepen door de magie van Marrakech, en woont er inmiddels een paar maanden per jaar. 'Ik was één keer eerder naar Marrakech geweest, met mijn ouders,' herinnert ze zich. 'Als dertienjarige vond ik het spannend. Op die leeftijd onthoud je met name het: 'Pas op voor zakkenrollers!' In 2015 ging ik opnieuw, met mijn toen elfjarige zoon. Ik was overweldigd en op slag verliefd op de stad. De heerlijke

geuren, de prachtige kleuren, de lieve mensen, ik vond het fantastisch. Tijdens die vakantie werden we als groep rondgeleid door twee gidsen. Met een ervan had ik een klik en hield ik contact. Ik ging regelmatig terug naar Marrakech, en zei op een gegeven

'Het is belangrijk dat de mensen naar Marrakech blijven komen'

moment voor de grap: 'Ik zit in de IT, jij bent gids, waarom beginnen we niet een reisbureau?' Zo werd Travel Magical Morocco geboren. Voor mij is dat precies wat Marokko is: magisch.'

Waan je in Aladdin

In 1985 werd de historische kern van de stad, de ommuurde medina, door UNESCO uitgeroepen tot Werelderfgoed, vooral dankzij de indrukwekkende monumenten, waaronder de Koutoubia-moskee uit de twaalfde eeuw, de indrukwekkende Ali Ben Youssef Madrasa (Koranschool) en het Bahia Paleis. Doordat hotels, kantoren en andere moderne bouw uit de medina geweerd worden en zich in nieuwe wijken zoals Gueliz en Hivernage bevinden, is het oude centrum goed bewaard gebleven.

'Ik kan mezelf nog altijd volledig verliezen in het oude



1. JE MOËT NAAR
DE MARKT 2. OOK
DE MAROKKAANSE
KEUKEN IS MAGISCH



centrum,' verzucht Marjolein. 'Als je door die smalle straatjes loopt, voelt het alsof je in de tekenfilm *Aladdin* zit. Er zijn veel winkels en kraampjes waar ze souvenirs, leer en lampen verkopen en het ruikt er ook zalig, dankzij de vele specerijen en verse kruiden zoals munt, salie en tijm. En overal vind je verse groenten en fruit. Op veel plekken wordt ook gekleurde wol verkocht. Al met al is het een feest voor de zintuigen. Ik raad iedereen die naar Marrakech gaat aan om de souks niet over te slaan. En onderhandel altijd! Dat is simpelweg de manier waarop ze handeldrijven. Toen ik hier met mijn zoon was, vond hij dat misschien nog wel het leukste: hij heeft in de souks al zijn souvenirs bij elkaar onderhandeld.'

Fenomenaal uitzicht

Wat de medina extra bijzonder maakt, is het feit dat er ooit werd afgesproken dat er nooit hoger gebouwd mocht worden dan de Koutoubia-moskee. Er is wel iets van hoogbouw in de stad, maar geen enkel pand is hoger dan 77 meter. Dat geeft een bijzondere uitstraling. Dat doet de typische rode kleur die veel gebouwen en de muur rondom de oude stadskern hebben, ook. Deze kleur ontstond toen de muur in de twaalfde eeuw werd gebouwd, net als een aantal andere historische gebouwen. Hiervoor werd klei uit het de nabijgelegen Haouz-vlakte gebruikt. Die klei dankt zijn fraaie rode kleur aan het hoge gehalte ijzeroxide (roest).

Ook stadsplein Djemaa el Fna staat op de Wereld-

'De geuren, de mensen, ik vond de stad meteen fantastisch'

erfgoedlijst. Marjolein vindt dat je er naartoe móet als je in Marrakech bent. 'Het is het grootste plein van Noord-Afrika,' vertelt ze. 'En er is ontzettend veel te zien. 's Ochtends vroeg komen de eerste kooplui, die hun waren op een kleed op de grond uitstallen. Overdag en met name 's avonds is het plein vergeven van muzikanten, verhalenvertellers, waterdragers, acrobaten en hennadames. Maar als je een henna-tatoeage wilt, zou ik die niet op het plein laten zetten, ik persoonlijk vind dat niet de beste henna-artiesten. Overal kun je eten en drinken, ook in de zijstraatjes rondom het plein. Als je van het uitzicht over het plein wil genieten, zou ik lekker met een kopje koffie op het terras van Café de France gaan zitten. Dit is een rooftopbar met een werkelijk fenomenaal uitzicht. Tip: hier is het eten niet super, dus houd het vooral bij koffie.'

Oase van rust

Sowieso staat Marokko bekend om zijn rijke keuken. Ook in Marrakech kun je als liefhebber van culinaire hoogstandjes je hart ophalen. 'Als je de tijd hebt, zou ik ook absoluut een kookworkshop doen,' aldus Marjolein. 'Die heb je veel in Marrakech, bijvoorbeeld Amal Cooking Center. Hier leer je onder andere koken



AIT-BEN-HADDOU,
STAD VAN LEEM





1. DE RUST VAN DE
WOESTIJN
2. YVES SAINT
LAURENT MUSEUM

met de tajine. Op Djemaa el Fna kun je heerlijk Marokkaans eten bij Tajin Darma. Verder is lunchrestaurant La Famille goed; dat is vegetarisch en veganistisch met lokale ingrediënten. Mazel in de Joodse wijk is eveneens een aanrader. Daar drink je trouwens ook zalige limonade.'

Marjolein raadt aan om minimaal één nacht door te brengen in een riad hotel in de oude binnenstad, als je daar al niet je hele verblijf slaapt. 'Riads zijn een soort huizen met een open binnenplaats. Het zijn boutique hotels met meestal maar vijf á zes kamers. Ze zijn in de regel prachtig, met die Marokkaanse tegeltjes en mozaïek. Het is een aparte beleving. De medina is heel druk en er is altijd veel lawaai. Er rijden ezelkarren en brommers en er zijn veel mensen. Zo'n riad is een oase van rust midden in de stadsdrukke.'

Eten met de locals

Marjolein werd verliefd op de cultuur in Marrakech in de breedste zin van het woord. Niet alleen geniet ze van de architectuur en de geschiedenis, ze roemt ook de musea. 'Waar je zeker naartoe moet, is het Yves Saint Laurent Museum. De modeontwerper woonde er vlakbij. Zijn villa, Majorelle Garden, is inmiddels ook een museum. Na zijn dood werd het omgetoverd tot een tuin, berber kunstmuseum en tentoonstellingsruimte. Beide zijn zeer de moeite waard.'



'Tip: altijd onderhandelen in de souk'

Als je de drukke stad uit wil om je nog verder onder te dompelen in de Marokkaanse leefwereld, is een tocht naar de woestijn waar je de nacht in een tent onder de sterren doorbrengt een must. Of een dagtocht naar de bergen. Daar kun je wandelen terwijl een muilezel je bagage draagt, eten met de uitermate warme en gastvrije locals en 's avonds ga je weer terug naar Marrakech. 'Kustplaats Essaouira is wéér iets totaal anders; daar zou ik wel overnachten, want dat is vanaf Marrakech twee à drie uur rijden. Het is er prachtig. Ook Ait-Ben-Haddou is absoluut de moeite waard: dat is een ksar (versterkte stad) gemaakt van leem. Daar is net de film *Gladiator 2* opgenomen. Er is in Marrakech en omgeving ontzettend veel te beleven. Dat is het mooie aan Marokko. Het is een ontzettend divers land. Ik kan er nog steeds geen genoeg van krijgen.'

Transavia vliegt dagelijks vanaf Amsterdam Schiphol Airport naar Marrakech. Vanaf Eindhoven Airport gaat de vlucht naar Marrakech drie tot vijf keer per week.

beeld Pexel en Shutterstock

Je complete outfit
in 3 lengtes



GIRAV
girav.nl

Standard
Long
Extra long

Slim op reis!

Gordel om? Mooi, dan gaan we. Met deze negen lifehacks vlieg je vanaf vandaag nóg comfortabeler.



1

Bouw je eigen entertainment

Klem een stuk papier tussen je telefoonhoesje en je mobiel, schuif de andere kant achter je vliegtuigtafeltje en tada, je hebt een telefoonhouder. Wil je een kant-en-klare oplossing? Online kun je zogeheten airplane holders kopen. Filmmarathon geregeld.

2

Statisch haar? Nu niet meer!

De lucht in een vliegtuig is erg droog, dus het is niet zo gek dat je haar statisch wordt. Toptip: gebruik een conditioner voor vertrek. Heb je dat niet gedaan, maar heb je wel (hand)crème in je tas? Werkt ook prima. Weg jeuk en omhoogstaande pieken.

Kies de beste slaaphouding

Dutten in de lucht vraagt om creativiteit. Uit onderzoek blijkt dat je het beste slaapt als je naar voren leunt, over je tafeltje heen. Meer garantie heb je als je je afsluit van de buitenwereld, met een noise cancelling koptelefoon of een slaapmasker.

Raam of gangpad?

Iedereen wil wat anders. Maar het loont altijd om tijdens het boeken goed na te denken over waar je wil zitten. Bij een nooduitgang (meer beenruimte), bij de vleugels (minder last van turbulentie) of ver van de wc's (rustiger)? Op seatguru.com vind je jouw perfecte plek.



tekst Claudia Witteveen, beeld Unsplash

Draag je je nekkussen wel goed?

Met het gat aan de gezichtskant en het kussen onder je achterhoofd? Verkeerd! Als je wil slapen in het vliegtuig, doe je dat het best naar voren leunend. Dan moet je daar dus geen gapend gat hebben, maar juist een lekker kussentje onder je kin.

Voor alles een app

Dus ook voor als je even wil ontspannen, slapen of je afsluiten voor je buurman. Download voor vertrek in elk geval een meditatie-app, zoals Headspace, en een white noise-app. Zo ben je even helemaal in je eigen wereld voordat je landt in een ander deel van de wereld.

De perfecte koptelefoon

Je voor de buitenwereld afsluiten doe je het makkelijkst met een koptelefoon. Maar welke zit nou écht urenlang lekker? Kijk eens naar een SleepPhone, een soort hoofdband met ingebouwde koptelefoon.



Tijdreizen voor gevorderden

Zit je op je stoel? Zet dan meteen je horloge, smartwatch en/of telefoon op de lokale tijd van bestemming. Scheelt soms maar een uur, maar op langere vluchten scheelt het enorm als je al grip hebt op de daar geldende tijd. Zeg nou zelf: zo'n tijd-en-vliegreis heeft toch ook gewoon iets magisch?

Klein, kleiner, slimst

Zo veel mogelijk bagage mee? Pro-tip: doe het niet. Neem aan boord een zo klein mogelijke accessoire mee met daarin je essentiële benodigdheden (koptelefoon, medicijnen, paspoort, telefoon, kauwgum). Hoe minder bagage je onder de stoel voor je kwijt moet, hoe meer ruimte je voor jezelf hebt. En het is nog goed voor het milieu ook.

Chantal Janzen Op reis de ultieme regeltante

Chantal Janzen mag overkomen als een vrije geest, op reis is ze een soort enge planner. 'Crackers, pleisters, extra onderbroeken; ik kan iedereen voorzien.'

W

aar zou je nu, stel het was lente of zomer, naartoe willen vliegen?

'Naar Nice. Als kind

ging ik al met mijn ouders naar Zuid-Frankrijk, waardoor ik er een soort melancholisch gevoel bij heb. M'n vader en moeder komen er ook nog steeds graag, dus we boeken één keer per jaar met z'n allen een huis in Cannes, Nice of Saint-Tropez. Dat klinkt heel hautain, alsof ik de hele dag met mijn glitterjurkje, geföhnde haar en hakken op het strand zit. Maar ik ben verre van een hippe vakantieganger. Twee jaar geleden had ik een resort geboekt op een Grieks eiland. Peperduur, dus hoge verwachtingen. Maar de hele dag stond er keiharde muziek aan, overal lagen vrouwen in kleine glimmende bikini's. Daar kan ik niet tegen. Ik ben allergisch voor chique strandtenten.'

Schuilt er een avontuurlijke vakantieganger in jou?

Lachend: 'Totaal niet! Ik ben een soort enge planner. Gaan we op vakantie, dan heb ik standaardlijstjes van wat er allemaal mee moet. Zodra iets in de koffer zit, vink ik het af. Ik ga heel goed op overzicht. Van tevoren kan ik ook uren browsen op vakantiebestemmingen en reviews. Ik vind het leuk om tegen mijn man Marco en de kinderen te zeggen: 'We kunnen hier of daar naartoe en kijk, ik heb dit nog ontdekt.' Het moet kindvriendelijk zijn, maar te kindvriendelijk vind ik ook spannend. Vroeger kon ik nog weleens een hele week naar een stad, ook hoogzomer, maar tegenwoordig krijg ik het daar Spaans benauwd van. Misschien is het de leeftijd, maar ik moet groen en natuur om me heen hebben. Geef mij vogelgeluiden, en het liefst niet op een bandje.'

Voel je jezelf in het buitenland vrijer dan in Nederland omdat je minder vaak wordt herkend?

'Daar heb ik niet zo'n last van, Nederlanders zijn altijd heel relaxed. Om eerlijk te zijn ben ik op vakantie altijd degene die andere Nederlanders aanspreekt, waarop Marco dan zegt: laat ze toch met rust! Maar ik vind mensen interessant, dus zodra ik Nederlands hoor, is het van: 'Hé hai, waar komen jullie vandaan, hoe lang zijn jullie hier?' Ik val mijn mede-Nederlanders eigenlijk lastig.'

Ben jij van travel light of gaat er een complete Louis Vuitton-familie mee?

'Louis Vuitton gaat sowieso niet mee, dat soort koffers heb ik niet. Maar er gaat wel behoorlijk wat bagage mee. Als ik zeven dagen op vakantie ga, dan maak ik het liefst veertien sets: eentje voor overdag, eentje voor 's avonds. Dat doe ik niet, omdat ik weet: dat ga ik toch niet allemaal aantrekken, maar met schoenen kan ik me niet inhouden. Als ik twee weken wegga, wil ik niet maar één paar sneakers meenemen. Stel je voor dat we uit eten gaan, dan zijn er hakken nodig: een hoge hak en een middenhak, om te kunnen kiezen. Er moeten natuurlijk slippers in de koffer en ook nog hardloopschoenen, want misschien ga ik wel sporten. Uiteindelijk doe ik dat in de hitte never nooit, maar ik blijf ze stug in de koffer douwen.'

Prop je ook weleens een pot pindakaas of zak aardappelen onder je beha's?

'Als ik deze man niet had, dan nam ik mijn complete huisraad mee. Stel je voor dat je na aankomst geen boodschappen meer kunt doen, dan zou ik het lekker vinden om mijn kinderen 's ochtends de cornflakes,

‘Ik weet nog dat ik de hele reis dacht: als ze me maar leuk vinden’

‘Ik heb de hand van die vrouw drie uur vastgehouden’

pindakaas en crackers te kunnen geven die ze thuis ook hebben. Maar Marco zegt: wat een onzin, we gaan niet naar de Noordpool waar niets is. In het vliegtuig neem ik wel altijd heel veel eten mee, want ik ken mezelf. Als ik op het vliegveld of in de lucht chocolade of chips zie, dan wil ik dat kopen. Om niet in de verleiding te komen, heb ik een heel assortiment gezonde dingen bij me: Tupperware-bakjes met gesneden groentes, rijstwafels, crackers, nootjes. Als een kind achter me in de rij tegen z'n moeder zegt dat hij honger heeft, gooi ik meteen een pak crackers naar achteren. Iets omgegooid? Hier, natte doekjes! Pleisters, extra onderbroeken, reserveshirts; ik kan iedereen voorzien.'

Was je eerste vliegreis een ervaring die een onuitwisbare indruk op je maakte?

'Met mijn ouders gingen we altijd met de auto op vakantie. Vaak met de caravan naar Frankrijk of Spanje, maar we zijn ook veel jaren gewoon naar Scheveningen gegaan. De eerste keer dat ik ging vliegen was ik al vijftien of zestien. Dat was met mijn toenmalige vriendje uit Limburg. We gingen met z'n tweeën naar Gran Canaria, wat natuurlijk een enorme beleving was. Ik vond het niet eng, maar wel heel leuk. Er is een rits foto's van mij in de vertrekhal, bij de incheckbalie, naast het vliegtuig, in het vliegtuig, bij de bagageband. Het is eigenlijk zonde dat je vliegen niet meer zo waardeert als tijdens die eerste keer.'

Zijn er vakantieeliefdes geweest waar je met een glimlach – of afgrijzen – aan terugdenkt?

'Het was vaste prik dat ik met vrienden naar Barcelona ging, maar ik ben nooit van de zuip- en flirtvakanties geweest. Daar ben ik niet het type voor, denk ik. De enige vakantieeliefde die ik ooit heb gehad, was Angelo. Ik was vier of vijf jaar toen ik hem tijdens

een vakantie heb ontmoet. Zelf weet ik daar niets meer van, maar ik heb nog een heel lieve foto waarop ik hand in hand sta met Angelo. Goed hè?'

Toen je Marco leerde kennen, had hij al drie kinderen. Hoe verliep de allereerste vakantie als samengesteld gezin?

'Dat was ook in Barcelona. De jongste was al 8, niet dat je denkt: vreselijk klein. Het zijn superlieve, rustige en relaxte kinderen, dus in het vliegtuig ging het prima. Waar ik vooral aan moest wennen, was dat je met veel mensen op reis bent. Ik kom uit een heel rustig gezin, met maar één broer. Dat zijn heel andere vakanties dan wanneer je ouderfiguren bent van drie kinderen, maar ik kan me niet herinneren dat ik dat een probleem vond. Ik weet vooral nog dat ik de hele tijd dacht: als ze me maar leuk vinden. Het was toch de eerste keer met die nieuwe vriendin van hun vader erbij.'

Hebben je zoons James en Bobby het vliegtuig onderweg weleens afgebroken?

'Ik weet niet wat me nog te wachten staat in de verdere puberteit, misschien word ik dan gestraft, maar dat soort kinderen heb ik niet. Ze hebben ook nog nooit languit in het gangpad van de supermarkt

‘Seven Miles High Club? Knap als je dat kunt’

gelegen. Ik moet wel heel eerlijk zeggen dat het mijn truc is om een elektronisch apparaat voor ze mee te nemen. Vergeet daarbij vooral niet om veel spelletjes en filmpjes te downloaden, anders kunnen ze niets doen behalve wat games spelen waarvoor je geen internet nodig hebt. Als we een lange vlucht hebben, dan ga ik van tevoren naar de speelgoedwinkel om allemaal spul van twee à drie euro te kopen: een verrekijktje, tolletje, zaklampje, puzzeltje. Om de anderhalf uur mogen ze in die tas grabbelen en dan zie ik ook wel dat ze er eigenlijk geen reet aan vinden, al die minidingetjes. Maar het gaat erom dat ze even worden beloond. Het lijken soms een soort hondenkoekjes waarmee je ze toch even bezighoudt.’

Welke vliegtuiggebeurtenis ga je nooit meer vergeten?
‘Een paar jaar geleden hadden we erge turbulentie tijdens een vlucht. Ik hoorde in de rij schuin achter me steeds een beetje gekerm, dus ik draaide me een beetje om zodat ik kon zien van wie dat geluid kwam. Ik zag een moeder die heel bang uit haar ogen keek met twee kleine kindjes die het ook eng vonden, maar die moeder had geen reserves meer om ze gerust te stellen. Het zag er zo zielig uit dat ik over het gangpad leunde en mijn hand even op haar been legde, zo van: het komt goed. Vervolgens heeft ze de hele verdere vlucht mijn hand vastgehouden, waarbij je je kunt voorstellen dat het misschien lief maar ook vrij onhandig was. Het cabinepersoneel kon er niet meer door, mijn schouder was verrekt omdat ik drie uur in zo’n rare houding had gezeten en rechts van mij zat Bobby, die op dat moment vier was en ook door mij

moest worden geëntert. Maar blijkbaar hielp het die moeder, dus ik had het er graag voor over.’

Mag jij jezelf lid noemen van de vermaarde Seven Miles High-club?

‘Nee, dat zou ik niet durven. Ik vind het ook stinken op die toiletten, ook al is het er schoon. Het lijkt me heel raar en onhygiënisch. En krap. Ik vind het knap, als mensen dat kunnen. Ik ga als ik bij de toiletten sta wel altijd kletsen met het cabinepersoneel. Dat vind ik leuk en interessant. Maar hoe moet je daar nou ongezien met je partner naar binnenkomen? En weer naar buiten? Het lijkt me onmogelijk.’

Hoe ziet je ideale vakantie eruit?

‘Was ik nog twintig geweest, dan had ik ongetwijfeld gezegd: ik wil winkelen of ik moet in de buurt van een stad zijn, anders heb ik het gevoel dat ik in the middle of nowhere ben. Maar nu gaan we in de zomer al een aantal jaar naar een mooie locatie in Italië waar helemaal niets in de nabije omgeving is, behalve een superklein dorpje met een bakker en een supermarktje, that’s it. Daar ben ik perfect gelukkig in ons fijne huis met een zwembad, op een paar kilometer van de zee. Een beetje lezen, een beetje spelen. We nemen geen oppas mee op vakantie, dus we zijn daar in Italië echt met onze kinderen. Ik neem altijd van alles mee om ze te vermaken: kleipotjes, tekenspullen, knutseldingen. Als we ergens naartoe gaan, dan is dat ook iets wat leuk is voor de kinderen: een grottencomplex of een oud kasteel met ridderharnassen. De vakantie is echt voor lekker buiten zijn en genieten van elkaar.’



beeld Instagram Chantal

Happy travels

Op de verlanglijst

‘Ik zou nog wel eens naar Tokio willen. Dat lijkt me zo’n fascinerende stad. Een vriend van mij is laatst naar Canada geweest. De foto’s van de natuur daar, niet normaal. Dat staat ook hoog op mijn lijstje.’

Nooit meer naartoe

‘Ik kan niet zoveel met plekken waar je geen enkel mooi gebouw hebt of geen mooi landschap. Een paar jaar terug waren we ergens waar het alleen maar droog en dor was. Daar vind ik niets aan. Ik moet er wel iets groens bij hebben.’

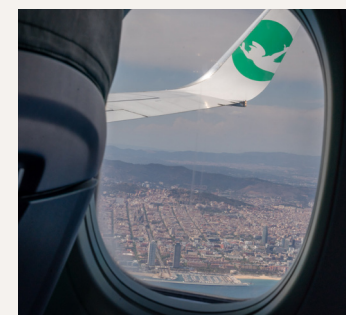
Favoriete keuken

‘Met stip Italiaans. Ik hou ontzettend van pasta met truffel, eigenlijk vind ik alles met truffel lekker. In het Italiaanse dorpje waar we deze zomer ook weer naartoe gaan, zit een piepklein restaurantje met vol TL-licht waar je de allerbeste pasta met truffel kunt eten.’

VAKANTIE BETEKENT VOOR CHANTAL WATER, RELAXEN ÉN FAMILIE.
1. MET HAAR BROER IN 1983.
2. MET MAN MARCO EN ZOONS BOBBY EN JAMES IN 2021.
3. HET COMPLETE SAMENGESTELDE GEZIN VAN MARCO EN CHANTAL IN 2018.

Geraakt door Peter Pan

Transavia-CEO Marcel de Nooijer blikt met een goed gevoel terug op zijn trip met de Peter Pan Vakantieclub.



Maak
elk moment
bijzonder

C&A

c-a.com

Je bent onderweg naar een ongetwijfeld prachtige bestemming en wij brengen je er graag naartoe. Dat doen we al meer dan 58 jaar: mensen naar de mooiste plekken van Europa vliegen, daar is iedereen bij Transavia op ingesteld. Maar wat als je ziek bent? Als je bijvoorbeeld Crohn hebt of Colitis Ulcerosa? Misschien heb je er nooit van gehoord, maar sommige jongeren zijn door alle beperkingen die deze darmaandoeningen met zich meebrengen niet of nauwelijks in staat om te reizen. En als ze reizen met mensen die niet de ziekte hebben, kan het lastig zijn dat die geen weet hebben van hun problemen. Ik ben er buitengewoon trots op dat Transavia midden in de samenleving staat. Dat voelde ik extra sterk toen we met deze groep op pad waren. Vijf dagen vertoefden we met negentien jongeren in Barcelona waar we verschillende activiteiten ondernamen. De Sagrada Familia was indrukwekkend, en dat gold ook voor het Parc Güell. De fietstocht die we samen maakten, was gaaf en perfect om de stad en het strand te leren kennen. Je ziet dan wel dat wat voor velen normaal is niet meteen geldt als je ziek bent en soms minder energie hebt. Juist dan is het

**Reizen is niet
voor iedereen
vanzelfsprekend**

hartverwarmend dat alle jongeren elkaar helpen. Het was genieten van de Spaanse keuken, al kende die soms ook haar uitdagingen. Voor velen was het een unieke eerste reiservaring. En die reis is onder meer mogelijk gemaakt door Stichting Ester Fonds, vernoemd naar collega Ester die veel te vroeg is overleden en haar reis met de Peter Pan Vakantieclub naar Barcelona, jaren terug, de mooiste van haar leven vond. Nu heet deze de *forEstercitytrip* en elk jaar gaan we weer. Hoewel, we? Ik ben geweest, nu is het tijd voor een ander lid van de Transavia-familie. Zodat die collega dat emotionele, overweldigende en zo waardevolle gevoel kan ervaren dat ik die vijf dagen had.

Ik wens je een goede reis, blijf goed voor elkaar!

Marcel de Nooijer, CEO van Transavia

De Peter Pan Vakantieclub organiseert sinds 1996 vakanties voor jongeren met een chronische ziekte. De stichting bestaat volledig uit Transavia-vrijwilligers.

**Pattersons
nieuwste
boek draait
om een
extreem
gemene
familie**

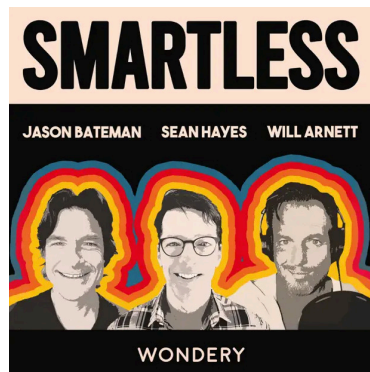
Serie: True Detective: Night Country

Het personeel van een onderzoeksstation in een afgelegen plaatsje in Alaska verdwijnt spoorloos. Detectives Danvers (Jodie Foster) en Navarro (Kali Reis) trekken het donker in op zoek naar de waarheid op een van de koudste plekken op aarde. *(deze winter op HBO Max)*



Boek: De opvolger

Hitserie Succession in een boek, alleen is de familie Wolf nog veel gemener dan de Roys ooit waren. Als mediamagnaat Joe Wolf slachtoffer wordt van een moordaanslag, wordt zijn dochter zijn opvolger en de baas over het miljardenimperium van haar familie. Wie om haar heen kan ze nog vertrouwen? En wie heeft haar vader vermoord? *(nu te koop)*



Podcast: SmartLess

Acteurs en goede vrienden Jason Bateman (Ozark), Will Arnett (Arrested Development) en Sean Hayes (Will & Grace) nodigen elke week een bekende kop uit voor een gesprek over... nou ja, alles. Van hun eigen levens tot hun favoriete films, series en andere ongein. Extra leuk: twee van de drie presentatoren weten niet wie er die week langskomt en kunnen zich dus ook niet voorbereiden. *(te luisteren op alle podcastplatforms)*

Film: Wonka

Hoe werd Willy Wonka eigenlijk Willy Wonka? Timothée Chalamet kruipt in de huid van 'de man van de chocoladefabriek' in deze mix van musical en fantasie. Alles is mogelijk als je het geluk hebt om Willy Wonka te ontmoeten, al is het maar via het bioscoop scherm. *(vanaf 13 december in de bioscoop)*



Serie: 3 Body Problem

De nieuwe van de Game of Thrones-makers. Maar deze sciencefictionserie gebaseerd op een boekenreeks is wel even anders. Wat gebeurt er als de mens eindelijk in contact komt met aliens? En zij wel een nieuwe planeet willen? *(in januari op Netflix)*

Podcast: Carice & Halina

Ook de acterende vriendinnen Carice van Houten en Halina Reijn bestieren samen een podcast. Daarin nodigen zij géén gasten uit en kletsen ze gewoon lekker met z'n tweeën bij. Over grote levensvragen, gênante angsten en heel veel oude koeien. Halina vanuit woonplaats New York, Carice uit regio Amsterdam. *(te luisteren op alle podcastplatforms)*



Boek: De burn-out

Sasha meldt zich bij een resort in een Britse badplaats in de hoop dat boerenkool-smoothies en yoga het tij van haar burn-out nog kunnen keren. Ze ontmoet de chagrijnige Finn, ook al zo gestrest. Hoe moet ze nou één worden met de natuur als hij zit te zeuren? Van de schrijfster van de Shopaholic-reeks. *(nu te koop)*



Serie: Percy Jackson and the Olympians

Puber Percy blijkt goddelijke krachten te hebben, maar wordt door Zeus beschuldigd van stelen. Samen met zijn vrienden gaat hij op het avontuur van zijn leven om dit recht te zetten. *(vanaf 20 december op Disney+)*

Kijk, lees & luister

Films, series, boeken en podcasts die je écht niet wil missen. Dit zijn onze kijk-, lees- en luistertips.

tekst Claudia Witteveen, beeld Shutterstock, Netflix - door acteurs- en schrijversstakingen in Hollywood kunnen de releasedata van series en vooral bioscoopfilms op het laatste moment veranderen.



Ga voor je gezondheid

Je gezondheid heb je niet helemáál zelf in de hand, maar door regelmatig te laten checken, kun je actief werken aan het behoud van je gezondheid. Meten is weten. Bij Prescan kun je een preventief gezondheidsonderzoek eenvoudig én snel laten doen.

Niets is belangrijker dan je gezondheid. Tuurlijk, je probeert gezond te eten, voldoende te bewegen en alle slechte gewoontes enigszins binnen de perken te houden. Maar veel meer kun je niet doen om je gezondheid in de hand te houden.

Of toch? Ja, want net zoals je je stappen en slaapritme bijhoudt met een smartwatch, kun je ook je lichaam eens in de zoveel tijd 'tracken' met een preventief gezondheidsonderzoek. Binnen een dag weet je welke mogelijke risicofactoren er zijn en geven we je advies waarmee je direct aan de slag kunt om je gezondheid te verbeteren. Je wordt onderzocht met behulp

van de beste apparatuur. Daarmee krijg je inzicht in hoe het ervoor staat met je gezondheid en wat je mogelijk (nog) beter kunt doen. Ter bevestiging dat alles goed is of om direct vervolgstappen te nemen. Zo'n onderzoek kan namelijk bijdragen aan het in kaart brengen van mogelijke gezondheidsrisico's.

Neem zelf de regie

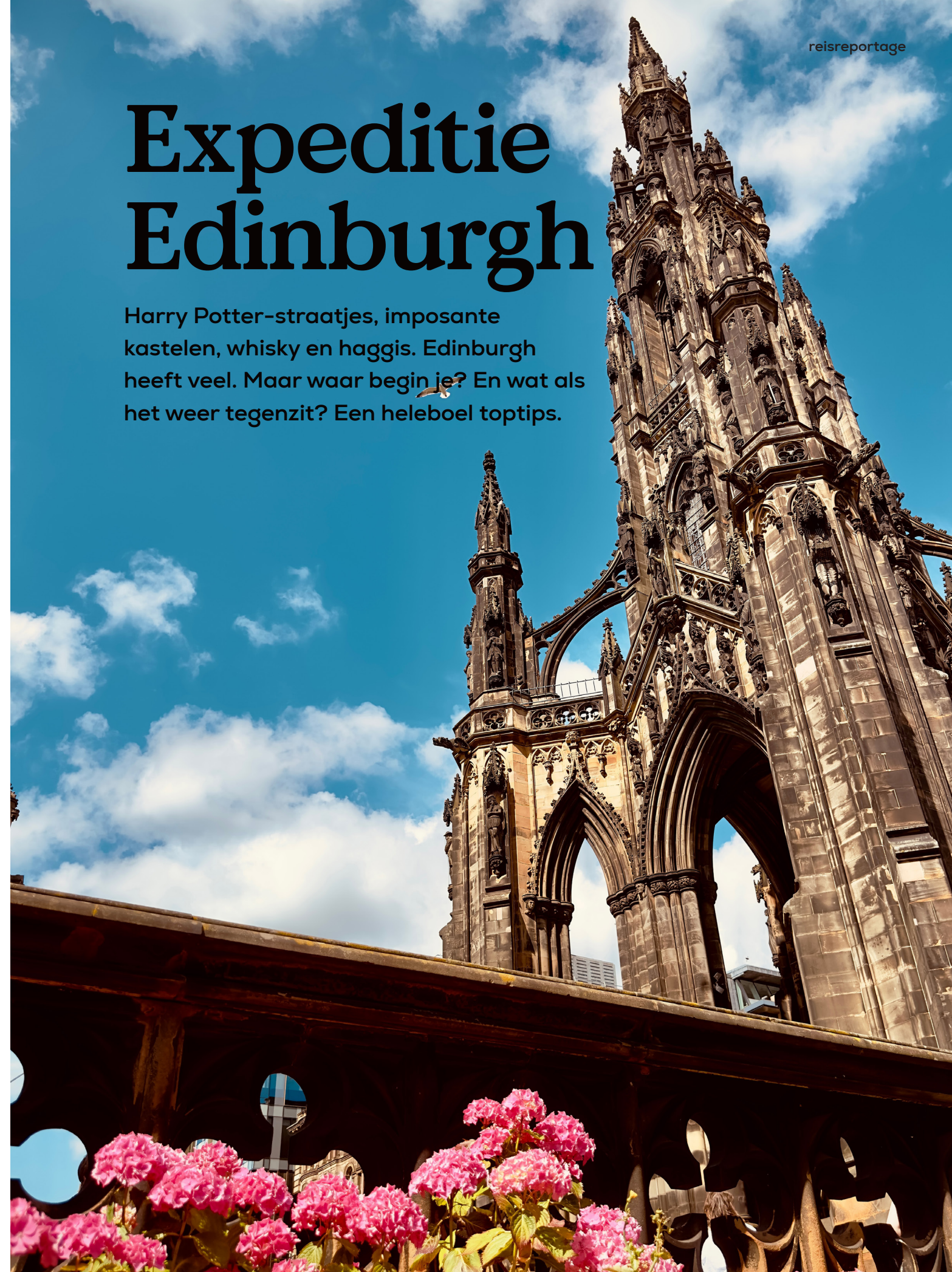
Zo neem je de regie over je eigen gezondheid. Je hebt geen doorverwijzing nodig van een arts, kunt snel bij Prescan terecht en weet binnen één dag hoe gezond je bent. Direct na je onderzoek bespreek je de resultaten en mogelijke risicofactoren met een arts. Zo nodig krijg je persoonlijk advies waarmee je direct aan de slag kunt om jouw gezondheid te verbeteren. En wordt er bij Prescan iets gevonden wat verder onderzocht moet worden? Dan wordt je dossier vakkundig overgedragen aan een huisarts of medisch specialist.

Prescan is voor iedereen die graag inzicht wil krijgen in zijn gezondheid.

Ontdek wat preventief gezondheidsonderzoek voor jou kan betekenen op www.prescan.nl

Expeditie Edinburgh

Harry Potter-straatjes, imposante kastelen, whisky en haggis. Edinburgh heeft veel. Maar waar begin je? En wat als het weer tegenzit? Een heleboel toptips.



ARMCHAIR
BOOKS

Waar beter een keer aan het leven in bonnie Scotland te proeven dan in hoofdstad Edinburgh? Een mooie, oude en vrij compacte wereldstad vol cultuur, geschiedenis en lekker eten en drinken. En dat op anderhalf uur vliegen van Nederland. Niet altijd zonovergoten, maar moody en grijs misschien wel nóg mooier. En wat maakt het weer eigenlijk uit, als je met dit lijstje op pad gaat?

Geschiedenis: ga je voor Instagrammable of spooky?

DEAN VILLAGE Ho, ho, dit was toch een all-weather lijstje? Beginnen we gelijk al met een wandeling?! Jazeker, want Dean Village en haar sprookjeshuisjes wil je echt niet missen en ziet er bovendien prachtig uit in de regen. Je wandelt er makkelijk naartoe over niet zo steile en zeer toegankelijke paden. En aan het einde word je getrakteerd op misschien wel het mooiste hoekje van heel Edinburgh. Pak het voetpad Water of Leith vanuit de wijk Stockbridge of zoek online een andere route uit – er leiden meer wegen naar Dean Village. Bonustip: ga op zondag en eindig op de leuke Stockbridge Market voor een hapje, een drankje en prachtige, lokaal gemaakte souvenirs die toch nét iets leuker geven dan die uit de grote souvenirwinkels van The Mile.

THE REAL MARY KING'S CLOSE Edinburgh heeft heel wat 'spooktours', want het staat te boek als een van de meest bezeten steden ter wereld. Maar de leukste is toch wel The Real Mary King's Close. Geschiedenis, cultuur en een beetje spookiness in één. Duik met een gids de overdekte oude straatjes van Edinburgh in, sinds de plaag van 1645 niet meer veranderd. In een uur word je langs allerlei fijne personages geloodst die je vertellen over hun leven en dood in de krochten van de stad. Ook geschikt voor kinderen vanaf 5 jaar, dus ben je een echte thrillseeker dan is een van de vele andere geest- en vampirtours misschien meer iets voor jou.

Cultuur: boeken, films en een kasteel buiten de gebaande paden

ARMCHAIR BOOKS In tweedehandsboekwinkels zijn ze in Schotland groot, dus ben je een lezer dan kun je je hart ophalen in heel de stad. Niet voor niets werd Edinburgh in 2004 als eerste stad ooit uitgeroepen tot UNESCO City of Literature, als thuisbasis van heel veel grote schrijvers uit de geschiedenis. Wij tippen je zonder meer Armchair Books in de wijk Grassmarket: barst uit z'n voegen van de boeken, heeft voor elk wat wils, echt zo'n plek waar je uren zoet bent.

THE SCOTSMAN PICTURE HOUSE Zonde om je tijd in Edinburgh in een bioscoopzaal te slijten? Niet in deze. Het Scotsman Picture House is een geheime bios met slechts één zaal gelegen onder het beroemde Scotsman Hotel aan The Mile. Je loopt de deuren door en direct een andere tijd binnen, een zaal vol rood fluweel en goud. Je schuift met een bak popcorn in je eigen diepe leren fauteuil en als de lichten dimmen, pak je er nog een lekker kussen bij. Klaar voor de show. Op het scherm soms oude klassiekers en soms de nieuwste releases.

Bonustip: ga op zondag naar de leuke Stockbridge Market



DEAN VILLAGE

LAURISTON
CASTLE

LAURISTON CASTLE Is Edinburgh Castle je qua drukte echt te veel, dan zijn er alternatieven, want Schotland blinkt uit in kastelen. Ga voor een rustigere ervaring naar Lauriston Castle, op zo'n 25 minuten per bus (hadden we al gezegd dat de lokale dubbeldekkers de perfecte manier zijn om de stad te trotseren?) van het stadscentrum. Voor acht pond ben je al binnen en naast het kasteel zelf geniet je er ook nog eens van een fraai uitzicht op de Firth of Forth, de bekroonde Japanse tuin, vele boswandelingen én het fijne Mimi's Little Bakehouse (een begrip in de stad) voor een zoete pauze. Voor toegang tot het kasteel zelf moet je wel even vooraf boeken.

Eten: Schotland heeft z'n klassiekers

Ben je de weg een beetje kwijt door de duizenden restaurants die de stad telt? Ga voor een Schotse klassieker (vaak nét iets anders dan de Engelse klassiekers) en trakteer jezelf op een echt goede...

...afternoon tea - The Dome aan George Street is dé plek voor een chique afternoon tea zonder hysterische rekening. Even prachtig als lekker, vanaf circa 30 pond per persoon. Bonustip: ga je rond de feestdagen naar Edinburgh (sowieso een goed idee) dan is The Dome een van de mooist versierde plekken van de stad.

...haggis, neeps and tatties - Dat is dus haggis (orgaanvlees met havermost en kruiden) met aardappels en knolraap en ja: het is véél lekkerder dan het misschien nu klinkt. Niet te missen, voor de echte

Schotse ervaring. Elke Edinburgher heeft zijn eigen favoriet, maar de consensus luidt dat Arcade aan Cockburn Street echt een van de allerbesten serveert. Gaan!

...fish and chips - Ja, wat is een bezoek aan het Verenigd Koninkrijk zonder fish and chips van een échte goede chippy. Edinburgh barst ervan, maar wij raden je Bertie's Proper Fish & Chips aan Victoria Street aan. Daar kun je lekker zitten en hebben ze een uitgebreid menu met voor elk wat wils.

Drinken: van pub tot cocktail en natuurlijk een paar drammetjes whisky

HOLYROOD DISTILLERY Een echt lokale distilleerderij pal aan het mooie Holyrood Park, met uitzicht op Arthur's Seat. Hier proef je niet alleen een echte Edinburghse dram (zoals ze hier een glas whisky noemen), je krijgt ook te zien hoe het drankje gemaakt wordt, en wat is er nou Schotser dan dat?

THE BOW BAR Een prijswinnende pub op een mooie plek in het hart van Edinburgh. De perfecte plek voor een pint (het aanbod is indrukwekkend), goed advies en goed gezelschap. In 2022 nog uitgeroepen tot Best Bar in Scotland.

THE ALCHEMIST Cocktails waaraan alles op moleculair niveau klopt. Bij The Alchemist (St. James Quarter) zijn ze obsessief over hun dranken en dat proef je. Perfect voor een late avond. Je kunt er ook aanschuiven voor een diner mocht je graag een goede bodem willen leggen.

Haggis is echt veel lekkerder dan het klinkt



THE NATIONAL
MUSEUM OF SCOTLAND

Met kinderen: dino's, hamsters en heel veel Harry Potter

THE POTTER TRAIL. J.K. Rowling schreef haar boeken in Edinburgh, dus natuurlijk kunnen fans van Harry hier een eigen Hogwarts-ervaring opdoen. The Potter Trail is een gratis wandeltour van ongeveer 2,5 kilometer (makkelijk begaanbaar met veel stops) langs bijvoorbeeld het graf van Heer Voldemort en de echte Wegisweg. Eventueel uit te breiden met een afternoon tea voor wizards of een cursus toverdranken maken.

THE NATIONAL MUSEUM OF SCOTLAND. Zeker een aanrader voor volwassenen, want er zijn altijd wisselende tentoonstellingen en die zijn nog gratis te bezoeken ook. En perfect voor kinderen dankzij onder meer het hamsterwiel voor mensen en het dinobotten graven. Met een dakterras met uitzicht op Edinburgh Castle.

Transavia vliegt twee keer per week naar Edinburgh vanaf Rotterdam The Hague Airport. Vanaf april is dat vier keer per week.



De grote vijf

Dit zijn de vijf grootste toeristische trekpleisters van de stad.

1 Edinburgh Castle: een indrukwekkend kasteel dat nog stamt uit de IJzertijd en over heel Edinburgh uittorent. Gelegen aan het einde van de mooie Royal Mile vol winkels en restaurants.

2 Arthur's Seat: het hoogste punt van Edinburgh, een uitgestorven vulkaan die je kunt beklimmen (een korte maar pittige klim) voor een prachtig uitzicht over de stad.

3 The Royal Yacht Britannia: de oude Royal Yacht van koningin Elizabeth II, nu permanent aangemeerd in Edinburgh en ingericht als museum over het leven van de koninklijke familie aan boord.

4 Camera Obscura: museum vol interactieve tentoonstellingen (ook voor kinderen) met een prachtig uitzicht op de stad.

5 The Scotch Whisky Experience: maak kennis met het verhaal achter de Schotse whisky.

beeld Unsplash



THE LITTLE GREEN BAG



Sneakers | Laarzen | Reisbagage | Tassen | Kleding | Accessoires



WWW.THELITTLEGREENBAG.NL

‘Vrouwen kunnen óók piloot worden!’

Joëlle had één droom: vliegen. Stewardess werd ze, want vrouwen worden geen piloot. Inmiddels weet ze beter en wil ze captain worden. Ze volgt de vliegopleiding bij Transavia en is te zien in de YouTube-serie Pilotendroom.

T

wintig is ze, Joëlle uit Uitgeest. Een fris gezicht, heldere ogen. Enthousiast, helemaal als het over vliegen gaat. Waar is die liefde eigenlijk ontstaan? ‘Dat komt door mijn moeder’, zegt ze. ‘Zij is stewardess. Ik ben vroeger vaak met haar meegegaan, dan mocht ik op Schiphol meekijken als zij ging vliegen. Ik heb zelfs het privilege gehad om een paar keer in de cockpit te mogen kijken. Ik ben van kleins af aan al geobsedeerd door het idee van vliegen. Als ik met vriendjes filmhelden ging nadoen, dan was ik altijd die ene die kon vliegen.’

Na de eerste excursie in de cockpit – Joëlle was elf – was ze helemaal verkocht. Ze deed de havo, maar dat was slechts een *stepping stone*. Alles was gericht op stewardess worden. ‘Het is best grappig dat ik zo graag stewardess wilde worden. Mijn hoofd was zo geprogrammeerd dat de optie piloot niet in mij opkwam. Dat was voor mannen. Ik heb het vaak met mijn moeder erover gehad, en die zei hetzelfde. Zo van: als je als vrouw de luchtvaart in wilde, dan werd je stewardess.’

Totdat ze, op haar vijftiende, met haar ouders op reis ging en graag de piloot een handje wilde geven. Dat vond zij goed. Zij, ja. ‘Toen is het kwartje gevallen. Ik dacht: wow, vrouwen kunnen óók piloot worden.’

Mooie kans

Toen Joëlle achttien was, solliciteerde ze bij de KLM Flight Academy, maar op basis van haar te jonge leeftijd viel ze af. Daarop besloot ze Aviation te gaan studeren, al beviel dat haar niet. ‘Voor mij was die opleiding te saai. Het ging amper over vliegen en veelal over technische zaken die ik niet interessant vond. Op zekere dag kwam een collega van mijn moeder, een piloot, met de tip om me aan te melden bij EPST: de *European Pilot Selection and Training*, die in samenwerking met Transavia wordt gegeven. Ik heb gesolliciteerd en werd gelukkig aangenomen.’

Joëlle sprong een gat in de lucht. ‘Ik ben nu vooral bezig met theorie, daar zit best droge stof bij, zoals Airlaw. Maar verder is de opleiding heel interessant, het past allemaal goed bij wat ik wil gaan doen. Het is ook leuk om dit met andere studenten te doen, we delen een doel en helpen elkaar waar we kunnen.’ En dan kreeg ze de vraag of er een camera op haar

gericht mocht worden, voor een inspirerende serie op YouTube. ‘Daar moest ik wel even over nadenken. Ik heb toen de opleidingscoördinator gebeld en zij zei: ‘We zijn toch in de minderheid in de cockpit, als vrouw, misschien moeten we andere meiden via de serie maar inspireren ook piloot te worden’. En dat vond ik een heel mooi argument. Want ik had het op jonge leeftijd ook nodig, iemand die me inspireerde. Zoals die vrouwelijke captain toen ik vijftien was. Ik hoop dat ik nu voor meisjes een voorbeeld kan zijn.’

Vrienden en familie

Ze heeft de serie inmiddels gezien. ‘Ik moet zeggen: het ziet er echt heel gaaf uit. Wij zijn met z’n drieën gefilmd en je ziet hoe ze mij volgen op de opleiding, maar ook als ik met vrienden ben, met familie, je krijgt echt een kijkje in mijn leven.’

Joëlle is blij dat ze als vrouw de kans krijgt om piloot te worden. ‘Maar het is echt een mannenwereld nog’, zegt ze. ‘De vrouwen zijn wel in opkomst en een vrouw in de cockpit begint iets normaler te worden.’

En als ze haar brevet heeft, waar wil de vliegfanaat dan naartoe sturen? ‘Ik zou wel een keer naar Dubai willen vliegen, dat is de mooiste bestemming die Transavia momenteel heeft. Echt een droomreis! Maar kijk je puur naar het vliegen dan is Innsbruck de mooiste uitdaging, omdat dit een heel lastig vliegveld is om te stijgen en te landen. Die mag ik straks in het begin ook nog niet doen. Het ligt midden in een dal, omringd door bergen, als er iets gebeurt, moet je heel snel en goed handelen omdat je anders tegen een berg knalt. Technisch is deze luchthaven heel ingewikkeld en dat maakt hem extra leuk. Als ik het red om piloot te worden, is dat een mooi volgend doel: vliegen op Innsbruck.’

Pilotendroom

De zesdelige documentaireserie Pilotendroom is te zien op het YouTube-kanaal van Transavia. In de serie volgen we Joëlle, Martin en Enes die hun droom om piloot te worden najagen. Hier moeten zij veel voor opofferen. De grote vraag: gaan zij het halen?



Check ook transavia.com/pilotendroom/

sisley
PARIS

SUNLEÿA
G.E.

SPF 50+

De ultieme anti-aging
zonverzorging met een
hoge bescherming.



Te ontdekken op sisley-paris.com



Barcelona à go-go

Het veelzijdige Barcelona is de ultieme plek voor
een stedentrip, welk seizoen het ook is. Met deze
items creëer je dat o-zo-fijne Barça-gevoel.



Feestje in je oren

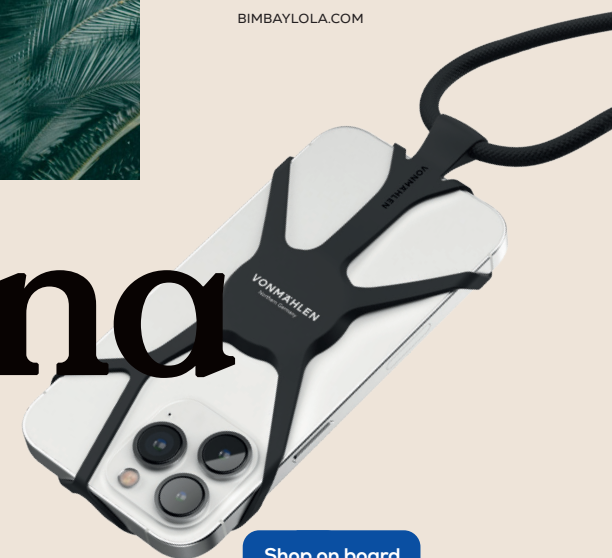
Doe eens gek en
mix zilver en
goud voor een
speels effect.

OORBEL € 53 PER STUK
[OVERLOAD-STUDIOS.COM](https://overload-studios.com)



Spaanse klasse
Comfortabel, compact
én classy heuptasje.

POCKET BUMBAG € 350
[BIMBAYLOLA.COM](https://bimbaylola.com)



Shop on board

Bijdehand

Geen broekzak voor je
telefoon? Geen nood!

INFINITY BLACK € 17
[VONMÄHLEN](https://vonymahlen.com)

productie Isabel Fernandez Castano, beeld Pexel en Unsplash

Blij ei
Weer thuis? Geef
je woonkamer,
slaapkamer of
kantoor een *happy*
touch met dit blijde
wandkleed.

WANDKLEEDJE €59
MAISONDEUX.COM



Knuffeltrui
Waarschuwing:
iedereen wil je
trui even voelen.

TRUI € 89
8OTHER STORIES



Naar de Ramblas

Altijd lange benen in deze
jeans, die vraagt om een rondje
flaneren, waar dan ook!

FLARED DENIM € 69,95
G-MAXX.NL



Stoere stappers

In deze fancy loafers
maak je elke straat in
Barcelona onveilig.

LOAFERS € 89,95
MASSIMODUTTI.COM



Druppelsgewijs

Ouderdoms- en
huidvlekjes verdwijnen als
sneeuw voor de zon.

PROTECTIVE DROPS SPF50 € 27
COLLISTAR



Shop on board

Bij de tijd
Stijlvol en scherp, dit
knappe klokje.

ROCCO - THREE-HAND
STAINLESS STEEL HORLOGE € 99
ARMANI EXCHANGE

**Na een ochtendje
shoppen, uitwaaien op
Barcelona-Beach**



Muziek to go

Met deze muziekbox zit jij
nooit meer zonder je favoriete
tune. Hij is ook nog eens
waterproof, dus perfect voor
bij een strandpicknick!

PORTABLE SPEAKER € 299
BANG-OLUFSEN.COM



Voetenfeest

Je gaat bijna rennen
op deze comfortabele
sneakers. Bijna.

SNEAKERS € 175
VEJA-STORE.COM



Wintercombi

Allebei ideaal als
het frisser is. En
laagjes zijn áltijd
handig.

VEST € 69 MUTS € 39
ARKET.NL



Negen levens

Complete
thriller van
Johnny Bollé

Wakker worden op een verlaten strand, niet weten waar of wie je bent. Wie kan je vertrouwen? Een meeslepende thriller met de prangende vraag: zijn negen levens genoeg?

In de verte klinkt een scheepshoorn, het schelle geluid maakt me wakker. Het is broeierig warm, volgens mij hangt er onweer in de lucht. Met veel moeite kan ik mijn ogen openen, het lijkt wel of mijn wimpers aan elkaar geplakt zitten. Het ruisen van de golven wordt sterker, het is alsof ze pas hoorbaar worden nu ik ze aanschouw. Bizar, er is iets mis met het beeld dat ik zie. De golven rollen niet horizontaal, maar als een verticale muur op me af. Het licht van de volle maan wordt nu en dan verduisterd door kleine wolken, de grijswitte schaapjes zweven evenwijdig aan de waterlijn naar boven. Steeds hoger, steeds verder weg van de houten pier. Ik knipper. Er schuurt iets onder mijn oogleden. Mijn ogen worden waterig, het zicht wazig. Tranen doen het irritante gevoel afnemen.

Au, mijn hoofd! Ik grijp naar mijn pijnlijke voorhoofd.

Er gaat een schok door me heen als ik de kleverige vloeistof op mijn trillende vingers zie. De koperachtige geur doet me huiveren. Ik tast opnieuw, het is moeilijk om de grootte van de wond in te schatten. Wat is er in godsnaam met mij gebeurd? Ik

word me bewust van het zand onder mijn linkerwang. Het dringt tot me door dat ik lig. De zee en de lucht draaien een kwartslag met me mee wanneer ik rechtop ga zitten. Even blijf ik roerloos op het strand zitten en wacht tot de laatste zwarte stip uit mijn gezichtsveld is verdwenen. Waar ben ik? Wat doe ik midden in de nacht op een verlaten strand? Ik pijnig mijn hersenen, zoek naar een verklaring. Niets. Ik kan me niet herinneren hoe ik hier ben terechtgekomen. Opnieuw probeer ik me te focussen, hoe hard ik mijn ogen ook samenknijp en koortsachtig met mijn vingers tegen mijn slapen tik, het levert me niets op. Ik ben alles vergeten.

**Ik zie de steen
op me afkomen
en voel een
scherpe pijn
als hij mijn
hoofd raakt**

Een nieuwe schok teistert mijn lichaam. Paniek raast door mijn hoofd. Mijn naam! Ik weet zelfs niet meer hoe ik heet.

Bliksemsnel sta ik op. Strand en wolken draaien als in een carrousel om me heen. Ik voel me misselijk worden, leg mijn hand op mijn maagstreek. De stof van mijn jurk is glad en koud. Mijn mond valt open als ik mijn zwarte, nauwsluitende pak zie. Wat doe ik in

een strak latexpak?

Opnieuw grijp ik naar de wond in mijn hoofd en tast verder. Ik voel dezelfde onaangename, koude stof op mijn hoofd en schrik wanneer ik bovenaan twee zachte uitsteeksels opmerk, het lijken de oren van een dier. Mijn vingers graaien over mijn gezicht. Ik draag een masker dat enkel mijn neus en mond vrijlaat. Er bengelt iets achter me aan wanneer ik me beweeg.

Radeloos kijk ik achterom. Aan

de achterkant van mijn pak bengelt een staart. Waarom heb ik me als kat verkleed?

Ik gil wanneer ik bij de duinen een roerloos lichaam opmerk. Met mijn handen voor mijn mond blijf ik als versteend staan. De maan komt vanachter een wolk tevoorschijn. In het zilverkleurige licht zie ik vlak voor me iets blinken in het zand. Mijn ademhaling stokt. Voor mij ligt een pistool met een geluidsdemper. Daarnaast een steen. In een reflex raap ik het wapen op en richt het op de onbekende in het zand. Voorzichtig zet ik enkele stappen dichterbij. Zonder het pistool van het lichaam - het blijkt een man te zijn - af te wenden, kijk ik naar de steen. Ik buk me en raap hem op. Er zit bloed aan. Mijn hand gaat naar de wond in mijn hoofd. In een flits doemt een beeld op in mijn geheugen. Ik zie de steen op me afkomen en voel een scherpe pijn als hij mijn hoofd raakt.

Voorzichtig loop ik tot bij het roerloze lichaam. Mijn hart gaat als een bezetene tekeer. Net als ikzelf is de man verkleed en draagt hij een masker. Zijn strakke pak is zwart, daarover heeft hij een kapmantel. Op

zijn borst prijkt een geel logo met daarin een zwarte vleermuis. In mijn gedachten zie ik het scherm van een mobiele telefoon. Ik kan het bericht erop lezen. *Batman is op het strand. Wees voorzichtig.*

Ik tril over heel mijn lichaam. Wat moet ik doen? Met de loop gericht op zijn gezicht, schop ik tegen het been van de man. Hij beweegt niet. Vol afgrijzen merk ik in het maanlicht de wond bij zijn hart, de natte plek in het zand breidt zienderogen verder uit. Wie heeft hem neergeschoten? Ik voel me slap worden, mijn benen kunnen het gewicht amper dragen. Wil iemand me vermoorden? Wanen ze ons dood en hebben ze onze lichamen achtergelaten? Opnieuw schop ik tegen het been van de man. Harder nu. Hij beweegt niet. Koortsachtig probeer ik mijn gedachten te ordenen. Waar moet ik heen? Ik

moet hulp halen. Alleen weet ik niet wie ik kan vertrouwen. Ik laat de onbekende achter en loop naar de duinen. In de verte hoor ik muziek. Ik klim hoger, het mulle zand maakt het me niet makkelijk. Overal waar ik kijk, kan ik de zee zien. Boven op de duinen klinkt de bas steviger. Met open mond staar ik naar het imposante resort verderop. Gekleurde spots verlichten het gebouw. Rond een indrukwekkende fontein staan twee dure wagens geparkeerd. In de tuin, bij het zwembad, is een feest aan de gang. De feestgangers leven zich uit op hypnotiserende beats. Naast het gebouw staat een rode helikopter op een heliplatform. Het oord doet me denken aan een oase midden in niemandsland. Wat is dit voor een plek? Wat doe ik hier? Met knikkende knieën loop ik verder. Ik realiseer me dat ik nog steeds het pistool in de aanslag heb. Wat als iemand me ermee ziet? In een opwelling gooi ik het ding in de duinhelm. Het bloed stijgt naar mijn hoofd als ik bedenken dat ik misschien helemaal niet veilig ben bij die mensen. In paniek kijk ik om me heen, op zoek naar iets

vertrouws. Naar een hint, om het even wat. Hoe ik mijn hersenen ook pijnig, ik herken niets. Zuchtend zet ik mijn handen in mijn zij, mijn kin zakt naar mijn borst. Ineens zie ik de kleine heuptas om mijn middel. Met bevende vingers maak ik hem open. Verwonderd staar ik naar de telefoon en de sleutel. Kamer 24. Ik kijk stomverbaasd naar het resort, naar de sleutel. Ben ik een gast in kamer 24? Een sprankje hoop om wat ik vond, geeft me kracht om door te zetten. Ik moet naar binnen. Als ik werkelijk in die kamer logeer, vind ik waarschijnlijk daar het antwoord op mijn vragen. De telefoon is een wegwerptoestel en is niet vergrendeld. Het scherm licht op als ik een van de toetsen indruk. Bijna laat ik hem uit mijn handen vallen wanneer ik het laatste bericht zie. *Batman is op het strand. Wees voorzichtig.* Geen afzender.

Alleen een telefoonnummer. Ik scrol door de berichten. *Aangekomen.* Heb ik dat verstuurd? Ik herinner het me niet, maar het lijkt er wel op. Wat doet die telefoon anders in mijn heuptas?

Het is Batman, hij wacht op je bij de oude Bentley.

Met wie had ik contact en waarover? Weet je het zeker? Honderd procent. Kijk uit, Beth. Een koude rilling doet me huiveren. Beth? Is dat mijn naam?

Een flard van een herinnering schiet door mijn hoofd. Ik trek het pak aan en kijk naar mezelf in de spiegel. Het geluid van mijn telefoon trekt mijn aandacht. Ik lees het bericht en leg het toestel terug op de tafel naast een sleutel van kamer 24. Ik moet naar dat resort. Naar die hotelkamer. Mijn kamer. Wie kan ik vertrouwen? Ik kan het risico niet nemen dat iemand me ziet. Het enige wat ik kan doen is stiekem binnendringen en op zoek gaan naar de kamer. Maar hoe blijf ik onopgemerkt in dit opvallende pak? Een andere keuze heb ik niet, ik moet doorzetten en ervoor zorgen dat niemand me ziet. Met de moed der wanhoop loop ik tot vlak bij het hotel en verberg me



achter een struik. Mijn adem stukt in mijn keel als ik de gasten zie. Iedereen is verkleed. Op de dansvloer spot ik Louis XIV en Marie Antoinette. Ze dansen samen met de tinnen man van Oz, cowboys, oude Egyptenaren, prinses Leia uit Star Wars ... Iedereen op dit gemaskerd bal heeft zich onherkenbaar gemaakt. Ik voel me weer duizelig worden. In gedachten staar ik naar de uitnodiging in mijn hand. *Gemaskerd bal. Star Bank Unlimited nodigt je uit. Koh Kam Island. Thailand. Thailand? Eiland?* Vanuit het struikgewas speur ik naar een ingang, ergens waar ik ongemerkt naar binnen kan glippen. Aan de linkerkant, weg van de feestvierders, zie ik een open raam. In die kamer brandt geen licht. Ik moet het erop wagen. Op handen en knieën sluip ik tot bij het raam. Ik sta op en duw mijn rug tegen de

muur. Schichtig kijk ik om me heen, mijn hart klopt in mijn keel. Niemand lijkt me op te merken. Ik werp een blik in de kamer. Het is er donker, maar er is niemand. Zo snel als ik kan, kruip ik door het open venster en laat mijn ogen aan het donker wennen. Deze kamer behoort toe aan een rommelige gast. Op het bed ligt een open koffer en een laptop. Overal liggen kleren: over de stoelen, op de tafel, in de sofa, zelfs op de grond. Ik loop verder, ik kan ternauwernood een gil onderdrukken wanneer ik over een paar naaldhakken struikel. Bij de deur blijf ik staan. Met ingehouden adem luister ik naar geluiden in de gang. Wanneer ik niets meen te horen, open ik voorzichtig de deur. Door een spleet kijk ik in de hal. Een foto van een Thaise tempel siert de muur aan de overkant. Uit mijn tasje pak ik de sleutel. Ik open de deur een beetje verder en kijk naar het nummer. 30. Aan de overkant 29. Ik denk na. Als dit 30 is en 29 hier tegenover is, dan moet mijn kamer aan deze kant liggen. Als mijn redenering klopt, ligt 24 drie kamers verder. De vraag is alleen: welke kant moet ik op? Het

zweet loopt in een straaltje van mijn rug wanneer ik in de hal kijk. Er is nog steeds niemand. Ik open de deur verder, steek mijn hoofd naar buiten en kijk links naar de overkant. Ik maak spleetjes van mijn ogen. 27. Mijn hart maakt een sprongetje. Ik moet naar links, mijn kamer ligt aan die kant. Ik adem heel diep in alsof ik een lange duik onder water moet nemen en loop de gang in. Koortsachtig bekijk ik de nummers.

28. 26. Ik ben aan het einde van de gang. 24 moet om de hoek liggen. Verdomme! O nee, ik hoor stemmen en klakkende naaldhakken. Er komt iemand hierheen. Shit, shit, shit. Ik ren naar de levensgrote goudkleurige Boeddha, ernaast hangt een rood gordijn. Ik verstop me, maak me zo klein mogelijk en houd mijn adem in. 'Je gaat toch nog niet slapen? Die saaie man van je is stomdronken, hij zal je niet eens missen. Mijn

kamer is hier,' zegt een mannenstem. 'Wil je iets insinueren?' Haar stem klinkt zwoel, ze lacht overdreven. Ze kussen elkaar, blijkbaar zijn ze niet bang om te worden betrappt. 'Kom.' Giechelend als twee pubers lopen ze verder. Even later blijven ze staan. Een sleutel wordt omgedraaid. Ik wacht tot de deur in het slot valt en het weer stil is voordat ik mijn schuilplaats verlaat. Ik veeg de druppels van mijn voorhoofd, de wond lijkt nog steeds te bloeden. Met een paar grote stappen loop ik de hoek om en zucht opgelucht. Ik kan mijn hand amper stilhouden. De sleutel past, ik draai hem om. Ja, ik ben binnen! Uitgeput steun ik mijn rug tegen de gesloten deur. Er is geen tijd te verliezen. Ik knip het licht aan. Een pijscheut gaat door me heen als ik mijn masker verwijder en de kap van mijn hoofd trek. Ik kijk in de spiegel en ontwar mijn lange blonde haren. De wond is niet zo diep, de blauwe bult daarentegen is indrukwekkend. Het bed is opgemaakt, alsof het nog niet is beslapen. Ben ik hier pas sinds vandaag? Naast de kast staat een rugzak. Ik kijk ernaar. Hij zegt me niets.

‘Je gaat toch nog niet slapen? Die saaie man van je is stomdronken, hij zal je niet eens missen’

Vanuit het raam zie ik de duinen waar ik daarstraks weer bij bewustzijn kwam. In de kledingkast hangt een zwarte jurk, strak met een diepe uitsnijding. Is die van mij? Hij zou me in elk geval passen. Op de legplank ligt een afgedragen jeans, een blouse en slipjes. Op de grond staan sneakers met glitters. Ze doen kinderlijk aan. Ze roepen geen herinnering bij me op, integendeel, het lijkt of ik naar de garderobe van iemand anders kijk. Het geeft me opnieuw een benauwd gevoel, ik hap naar lucht. Onder het bed blinkt iets zilverkleurigs. Ik buk me; het is een kleine koffer, halfslachtig verstopt, alsof de eigenaar hem in alle haast wilde opbergen. Wanneer ik de koffer van onder het bed vandaan haal, slaat de angst me om het hart. Ik trek mijn vingers ervan af, alsof ik ze eraan heb verbrand. Ik staar ernaar terwijl mijn

hersenen steeds harder tegen mijn schedel bonken. Bevend open ik hem, knijp mijn ogen samen en wend mijn hoofd af. Mijn angstige voor gevoel klopt; in deze koffer passen het pistool en de geluidsdemper die ik in een panische bevlieging in het helmgras gooide. Als dit mijn kamer is, dan is dat wapen van mij. Wat doe ik in godsnaam met een pistool op een eiland in de golf van Thailand? Wie ben ik? Beth? Gloeiend zoek ik naar aanwijzingen; in de reiskoffer, het bureau, de lage kast. Niets. Ik vergeet te ademen wanneer ik de smartphone in de lade van het nachtkastje ontdek. Weer die kinderlijke glitters op het hoesje. Het scherm licht op als ik een toets indruk. Het toestel is vergrendeld, enkel de code of een vingerafdruk kan de telefoon ontsluiten. Ik leg mijn wijsvinger op de afdruks scanner, ik kan hem amper stilhouden. Mijn god, het werkt. Dit zijn mijn telefoon, mijn kamer, mijn spullen. De achtergrondfoto van mij met een hond doet me duizelen.

Amber. De naam van mijn hond. Ik kan me haar herinneren. Op de foto heb ik zwarte haren, ik heb

onlangs mijn haren laten kleuren. Opnieuw pijnig ik mijn hersenen. In mijn gedachten zie ik een huis met een grote tuin. Het ligt op een heuvel, in de verte zie ik de skyline van een grote stad. Amber rent door het gras en brengt me haar speeltje. Brave meid, ze likt mijn wang. Ik ga door de foto's. Selfies van mij met Amber, foto's met vrienden. Jezus, wat hou ik van glitters en opvallende kledij. Ik onderbreek het scrollen bij een plaatje van mij in een zwarte jurk en met opgestoken haren. Het is de jurk in de kast. Op de foto hef ik het glas, voor mij staat een bordje met een minuscule salade met garnalen. Achter mij is de skyline van de stad waar mijn huis is te zien. Ik vergroot de foto en probeer de omslag van de menukaart naast mijn gerecht te lezen. *Wolfgang Brothers, Los Angeles.*

Een golf aan herinneringen overspoelt me, tranen borrelen op. Ik zie het restaurant voor me. Zelfs mijn huis en de straat kan ik me herinneren. Ik voel de broeierige hitte van de stad in de zomer. Het grijze natte, regenweer in de winter. Ik open de gelezen berichten. Charlize vraagt me hoe het gaat en of de operatie van mijn moeder goed is verlopen. Deb wil een dezer dagen met me lunchen. Een bericht van John slaat de grond

weg onder mijn voeten. *Hi Monica, zin in een cocktail vanavond? Bij Benny's?*

Monica?

Het lezen van mijn naam gaat als een schok door me heen. Mijn brein draait op volle toeren en nieuwe herinneringen komen boven. Monica Applegate. Inglewood Boulevard, Santa Monica. Ik herinner me mijn moeder, ze herstelt van een hernia. Ik weet weer dat Charlize een collega is. Deb is mijn beste vriendin, ze is model. En met John heb ik een latrelatie.

Ik gris de wegwerptelefoon uit het heuptasje en lees de berichten opnieuw.

Beth. Ik heb me niet vergist, dit is niet de mijne. Ik ben Monica, ik weet het zeker. De telefoon gaat over. Het

Het lezen van mijn naam gaat als een schok door me heen

geluid klinkt als dat van een oud model. Ik schrik, het toestel glijpt uit mijn hand. Ik raap het op en kijk naar het nummer op het scherm. Het rinkelen stopt. Ik schrik wanneer de beller me opnieuw probeert te bereiken. ‘Hallo?’ Mijn mond is droog, er komt amper geluid uit mijn keel. ‘Beth?’ Mijn hart klopt steeds sneller. Ik slik. ‘Hallo?’ Deze keer is het verstaanbaar. ‘Beth? Waar ben je? Is het gelukt? Batman, is hij ...?’

Batman? De vermoorde man op het strand? Waar gaat dit over? Wat heb ik ermee te maken? ‘Beth, verdomme. Antwoord. Wat scheelt er met je?’ ‘Alles is in orde,’ stamel ik en herpak me. ‘Prima!’

‘Oef, ik dacht heel even dat het mislukt was. Dat je je weer hebt laten verrassen. Je vorige opdracht was ook al bijna fataal afgelopen. Gelukkig lijkt jij wel negen levens te hebben. Luister, ik verwacht je over

exact tien minuten op de kade bij het strand. Zoals afgesproken. Haast je.’

Opdracht? De kade bij het strand?

Het dringt tot me door, ik zie sterretjes voor mijn ogen. *Batman en Catwoman. Het jaarlijkse bal van Star Bank Unlimited.* Ik ga op het bed zitten en probeer een paniekaanval te voorkomen door diep in en uit te ademen. Het lukt als ik eraan denk dat Beth Davenport meestal haar kalmte kan bewaren. Ze is een koelbloedige huurmoordenaar. Beth is een schuilnaam, de naam van een van mijn alter ego’s. Ik kreeg de opdracht om Ben Starling, COO van de firma, te vermoorden. Batman. Ik moest hem verleiden en meelokken. Hij wachtte op me bij de oude Bentley en vandaar zijn we naar het strand gegaan. De klap op mijn hoofd bezorgde me tijdelijk geheugenverlies, gelukkig komen mijn herinneringen terug. Mijn ouders en nietsvermoedende vrienden kennen mij als Monica Applegate. Dat is mijn echte naam. Ik ben een hardwerkende redactrice bij de *Los Angeles Times*. Lieve, naïeve Monica, de tegenpool

van nietsontziende Beth. Ik spring op en ontdoe me van het kattenpak. Ik prop het in de rugzak en gooi mijn smartphone erin. Ik trek de kleren uit de kast aan en steek mijn voeten in de sneakers. De wegwerptelefoon verdwijnt in de zak van mijn jeans. Deze kamer ligt op de begane grond, langs het raam kan ik verdwijnen. Niets vergeten? De sleutel van de kamer! Ik stop hem in mijn achterzak, spring door het open raam en kijk om me heen. Ik zie niemand. Het feest is nog volop aan de gang, ik hoor de muziek en stemmen van luidruchtige feestvierders. Met de rugzak omgebonden ren ik naar het struikgewas. Wanneer ik de veilige plek bereik, kom ik heel even tot rust. Ik adem diep in en ren verder, voorbij de duinen, naar het strand. Het levenloze lichaam van Ben Starling doet me huiveren. Ik negeer het gevoel en

loop door tot bij de pier. In de verte hoor ik het geluid van een motorboot. Het komt dichterbij. Ik tuur over het donkere water, een lichtstip op het water wordt steeds groter. De boot nadert, ik kan de contouren van de schipper onderscheiden. ‘Kom, spring in de boot,’ roept hij nog voor hij de kade bereikt. Ik ren de pier op. De boot schuift erlangs. ‘John?’ Mijn mond valt open. ‘Wat doe je,’ schreeuwt hij. ‘Sinds wanneer gebruiken we

onze echte namen bij een opdracht. Maak dat je in de boot komt.’ Hitte stijgt naar mijn wangen. Ik spring in het vaartuig. ‘Alles in orde? Je hebt toch niets vergeten?’ Ik schud mijn hoofd. ‘Shit,’ roep ik hysterisch. ‘De koffer van het wapen. Hij ligt nog op de kamer.’ ‘Dat meen je niet? Wat scheelt er toch met je? Wil je onmaskerd worden?’ Zijn ogen spuwen vuur. ‘Ik ... ik moet terug.’ ‘Ben je helemaal gek geworden? Je kan niet terug.’ Verbouwereerd kijk ik hem aan, staar dan naar de duinen en weer naar hem. ‘Nee,’ schreeuw ik. De loop van zijn revolver is op mijn voorhoofd gericht. ‘Sorry, schat. Je maakt te veel fouten. Je kent de consequenties.’ Zonder aarzelen sla ik met mijn vuist

tegen zijn kaak. De onverwachte uithaal brengt hem aan het wankelen. Hij laat de revolver vallen en valt overboord. Proestend komt hij boven water. Ik pak het wapen en schiet. In het schijnsel van de maan zie ik een donkere vlek. Ik schiet opnieuw. John drijft voorover in het water. Ik moet mijn koelbloedigheid bewaren. Zonder nadenken spring ik overboord, grijp hem vast en zwem met hem naar het strand. Bij het strand til ik hem met moeite op, ik wil geen sleepsporen achterlaten. Hij weegt loodzwaar maar de adrenaline in mijn lichaam lijkt me superkrachten te geven. Ik leg hem neer en ren naar de boot. Met de revolver loop ik terug tot bij John en stop het wapen in zijn hand. Afwisselend kijk ik Batman en John aan. Is dit voldoende om het op een afrekening tussen de twee mannen te laten lijken? Ik moet terug, de koffer

ophalen. Het is bewijsmateriaal, ik kan geen risico’s nemen ook al staat de kamer geregistreerd op naam van Beth Davenport. Bij elke opdracht wordt een personage gecreëerd, een vals paspoort aangemaakt, mijn kapsel veranderd. Er is niets wat naar mij kan leiden. Toch ben ik er niet gerust op. Ik waag het erop en loop de duinen in. Mijn natte kleren plakken tegen mijn lichaam en bemoeilijken het lopen. Halverwege gooi ik me in

het zand. Twee Hobbits komen mijn kant uit. Ze praten druk en klinken opgewonden. Hebben ze de schoten gehoord? Ik kan niet anders dan terug naar de kade rennen. Dan maar zonder de koffer. Zo dadelijk vinden ze de lichamen op het strand en slaan ze alarm.

Zo hard als ik kan, spurt ik naar de motorboot. De sleutel steekt gelukkig in het contact. Ik krimp in elkaar bij het horen van het luide geluid van de motor. Bevend kijk ik achterom. De Hobbits zijn nog nergens te bespeuren.

Met vaste hand stuur ik het vaartuig de zee in, de donkere nacht slokt me op. Recht voor me zie ik

Hebben ze de schoten gehoord? Ik kan niet anders dan naar de kade rennen

lichten. Ik besluit ernaartoe te gaan, ik moet het vasteland bereiken. Het eiland achter mij wordt steeds kleiner, de spanning in mijn hoofd neemt af. Ik kan weer rustiger ademen en denk aan John. Sorry, schat. Je maakt te veel fouten. Batman verraste me door een steen tegen mijn hoofd te werpen. Gelukkig ben ik erin geslaagd om hem neer te schieten voor-

dat ik het bewustzijn verloor. Ik vaar een kleine haven binnen en leg aan. Ik kijk om me heen, de kade is verlaten. Ik zucht opgelucht, deze opdracht heb ik op het nippertje overleefd. Waar moet ik heen? Kreeg John de opdracht om mij te elimineren? Of was dat zijn eigen idee?

Ik ga op een bank zitten. Ik kan niet meer naar huis, het is te gevaarlijk. Dat betekent dat ik moet onderduiken tot ik weet wat ik moet doen. Ik ben aan de dood ontsnapt en net als een

verslagen veldheer moet ik de schade evalueren en een plan bedenken. Wat ook de uitkomst zal zijn, een ding weet ik zeker: mijn leven in Los Angeles, het leven van Monica wil ik koste wat kost terug.

Negen levens is een verhaal uit de verhalenbundel *Black-out*, naar de gelijknamige verhalenwedstrijd van uitgeverij LetterRijn die jaarlijks met een wisselend thema wordt uitgeschreven. *Black-out* is verkrijgbaar in de reguliere boekhandel en de online boekwinkels.

Over de auteur

De vlotte, beeldende schrijfstijl van Johnny Bollé en zijn typerende onverwachte plotwendingen houden de lezer stevig in zijn greep. Zijn eerste thriller *Egyptisch blauw* verscheen in 2018, zijn tweede boek *Bloedmaan* werd door het lezersplatform van de VRT verkozen tot één van de twintig beste boeken van 2019. Daarna schreef Bollé Hij noemde me *Duivelskind*, *Wilde gok*, *Duistere grens* en *Wat ik niet deed*. Zijn laatste thriller heet *Alsof ik nooit heb bestaan*.

beeld Pexel





IK GEBRUIK GEEN PESTICIDEN, WANT IK BEN NIET ALLEEN GERICHT OP MIJN OOGST IN 2024, MAAR OOK OP DIE VAN JOUW (KLEIN)KINDEREN IN 2051.

Wist je dat maar liefst 94% van de wijngaarden wordt bespoten met gif? Dat dat duurzamer kan, laten we al jaren bij Neleman zien. Want dat is beter voor de gezondheid van de bodem, de bijen, de biodiversiteit en onszelf. Nu en in de toekomst. Zo genieten volgende generaties ook van een glas heerlijke wijn in een mooie omgeving. Daarom maken we bij Neleman 100% biologische wijn van onbespoten druiven. Met die fantastische wijnen helpen wij de planeet een handje. Hoe mooi is dat?

www.neleman.org

Geen 18, geen alcohol.



NELEMAN
ORGANIC VINEYARDS

**Good wine
to save
the world.**



Groene koers

Antoinette maakt vliegen steeds duurzamer. 'Waste Expert' is daarom haar bijnaam op het Transavia-kantoor. Een goed gesprek over afval.

Het was een meisjesdroom die uitkwam toen Antoinette op haar negentiende als stewardess werd aangenomen bij Transavia. Maar haar échte roeping ontdekte ze pas jaren later. 'Toen ik door zwangerschap een tijdje op kantoor aan de slag ging, merkte ik hoe leuk het is om na te denken over de toekomst van de luchtvaart.' En dan vooral over 'groener vliegen'. Want wie denkt dat die twee dingen niet samengaan, heeft het mis. 'We zijn continu bezig om ons werk duurzamer te maken.' Zelf richt Antoinette zich als Circularity Expert vooral op projecten, waar reizigers

'Prop je afval niet in een beker, geef liever alles apart'

aan boord iets van merken. 'Zo hebben we onderzocht hoe we om te beginnen al minder afval mee kunnen nemen. Denk aan het afschaffen van rietjes aan boord, maar ook het gebruik van volledig recyclebare koffiebekertjes. We hebben een partij gevonden die daar toiletpapier van maakt, dat wij vervolgens aan boord weer gebruiken.' En zo moet de verspilling aan boord steeds verder worden teruggedrongen. 'In 2030 willen we al het afval kunnen recyclen.'

Heel af en toe haalt Antoinette haar uniform nog eens uit de kast om te helpen tijdens een vlucht. 'Als ik dan zie hoe de dingen die wij op de grond hebben bedacht ook écht bij de reizigers in de lucht terechtkomen, ben ik ontzettend trots.'

En wist je dat je als passagier zelf ook een steentje kunt bijdragen? 'Vaak willen mensen het personeel helpen door al het afval van hun maaltijd in dat ene bekertje te proppen. Maar eigenlijk is het juist beter om alles apart aan te geven. Dan voorkom je kruisbesmetting en kan het personeel alles netjes scheiden!'

transavia.com/duurzaamheid

tekst Sven de Laet, fotografie Tim Buiting, haar en make-up Rasha Safaan, productie Maryn Kooter

interview



1 Wist je dat...

Transavia investeert in nieuwere en stillere vliegtuigen? Zo is de Airbus A321neo maar liefst vijftig procent stiller dan huidige toestellen.

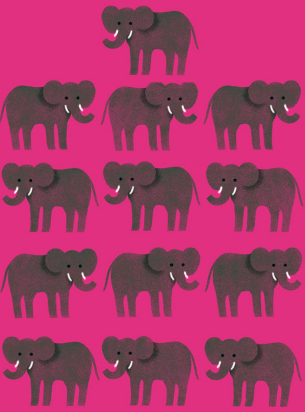
Transavia-toestellen duurzamer taxiën door één motor te gebruiken? En dankzij speciale sleepwagentjes, moet het taxiën voor vertrek en na landing in de toekomst zelfs volledig elektrisch gaan.

3 Het verminderen van gewicht aan boord zorgt voor minder CO2-uitstoot? Als passagier kun je hier ook aan bijdragen door bijvoorbeeld minder (hand)bagage mee te nemen.

4 De stoelen in de vliegtuigen gemaakt zijn van e-leather? Dat is een onderhoudsvriendelijk, extra licht materiaal. Zo wordt ook weer brandstof bespaard!

Gevleugelde vriend

Dit wist je vast nog niet over de Boeing 737-800.



Zwaargewicht

Ieder vliegtuig moet eens in de vier jaar gewogen worden. Dat gebeurt met grote weegschalen, voor ieder wiel een. Een lege Boeing 737-800 weegt 79.000 kilo, ongeveer net zoveel als dertien olifanten.



Doggy bag

Honden en katten mogen mee in de cabine. Tenminste, als ze in een reistas of kennel onder de stoel passen en daarmee samen niet zwaarder zijn dan acht kilo. Anders krijgt Fikkie een verwarmd plekje in het ruim.

Zo sterk als een deur

Zelfs als je heel sterk bent, krijg je tijdens de vlucht de deur van een Boeing 737-800 niet open. Dat heeft alles te maken met het grote verschil in luchtdruk.

EXIT



tekst Nick Kivits, illustratie Lize Prins

Kleinste kamertje

Ontlasting van passagiers wordt opgeslagen in een bewaartank van de Boeing 737-800. Na de landing wordt die bewaartank leeggepompt.



Boeing 737

type	737-800	737-700
stoelen	189	149
kruissnelheid	± 925 km/h	± 925 km/h
motor	CFM-56B	CFM-56B
max. vliegbereik	± 4.700 km	± 5.400 km
lengte	39,5 m	33,6 m
hoogte	12,5 m	12,5 m
spanwijdte	35,8 m	35,8 m
max. startgewicht	79.000 kg	70.000 kg
cabinebemanning	4/5	3/4
cockpitbemanning	2	2

Meer weetjes op grote hoogte

Aan boord van een Boeing 737-800 is plek voor maximaal 189 passagiers.

Om een Boeing 737-800 van een nieuw likje verf te voorzien, heb je zo'n 330 liter verf nodig.

Een vliegtuig zit vol met elektriciteitskabels. In een Boeing 737-800 zit wel 67 kilometer aan bedrading verwerkt.

Omdat het getal dertien in veel landen wordt gezien als een ongeluksgetal, hebben vliegtuigen vaak geen 'rij 13'. De nummers van de stoelenrijen verspringen van 12 naar 14.

De Boeing 737-800 is een van de succesvolste vliegtuigen aller tijden. Transavia heeft er 44 in de vloot, dus grote kans dat je er nu ook in zit.

Airbus A321neo

Vanaf eind 2023 vliegt de eerste Airbus A321neo namens Transavia. Wist je al dat het nieuwe toestel schoner, stiller en zuiniger is? De vernieuwing van de vloot is een gerichte stap op weg naar een duurzamere luchtvaart. Daarnaast is er meer ruimte voor je handbagage, kun je kiezen voor een ruimere stoel én kun je je mobiele apparaten opladen via de USB-poortjes. Een goede reis!



Foto direct geprint

Weet je nog? Die keer dat je flaneerde over de Spaanse boulevard, een ijsje at onder de Italiaanse zon of een magische avond lang tafelde onder de sterren in Frankrijk? Soms voelen herinneringen heel lang geleden, maar gelukkig hebben we de foto's nog.

Razendsnel afdrukken

Met de smartphone printer van INSTAX wordt het afdrukken van die foto's ook nog eens een fluitje van een cent. Kies je favoriete vastgelegde moment in je camerarol en print direct vanaf je telefoon. Binnen vijftien seconden heb jij je herinnering in handen. En zeg eerlijk: er is toch niets fijners dan op druilerige dagen de plaatjes van die bijzondere momenten nog eens goed te bekijken? Samen met INSTAX waan je je weer heel even in dat bijzondere moment en herbeleef je iedere seconde opnieuw. Zo houd je die fijne vakantiekiebels pas echt vast. Geniet!

Kies je favoriete herinnering

Dus, selecteer je leukste herinneringen via de gratis app en de INSTAX printer doet de rest. Voor iedere foto heeft INSTAX het perfecte papierformaat: mini, square of wide. Door het compacte model van de

printer neem je hem ook nog eens makkelijk mee in je koffer. Kun je mooi gelijk onderweg beginnen met printen. Is je koffer toch te vol, dan print je met INSTAX ook gemakkelijk achteraf. En als je een kaartje naar een dierbare in Nederland wil sturen, dan print je een foto en stop je die erbij in de envelop. Liefs uit Londen!

Altijd dichtbij

En, waar ga jij al deze fijne momenten bewaren? Plak je ze allemaal het liefst in een fotoboek of op de muur? Door het fijne formaat, bewaar je die mooie momenten makkelijk in je portemonnee. Zo heb je ze altijd bij je. Waar je ook bent in de wereld.

Geïnspireerd en kun je niet wachten om je favoriete herinneringen te printen? Goed nieuws, want je shopt de printers al vanaf €129,99 op instax.nl/printers/

Ontdek je volgende reisdoel

Of je dicht bij huis blijft of het verder weg zoekt, de reisavonturen liggen aan je voeten. Maar wat wordt je volgende trip?

Tip: gebruik je mobiel om de antwoorden te noteren.

1. Door welke serie werd Dubrovnik een populaire trekpleister in Kroatië?
A. The Mandalorian
B. Game of Thrones
C. The Witcher

5. Parijs is de hoofdstad van Frankrijk en heeft de meeste inwoners. Welke havenstad volgt als tweede?
A. Nice
B. Marseille
C. Toulon

9. Op de luchthaven van Funchal staat een standbeeld van Cristiano Ronaldo. Maar op welk eiland ligt deze stad?
A. Tenerife
B. Gran Canaria
C. Madeira

2. In welke Oostenrijkse plaats vind je Schloss Schönbrunn, het sprookjesachtige paleis van Sissi?
A. Wenen
B. Innsbruck
C. Salzburg

6. Waar in Portugal staat de Lello-bibliotheek, een inspiratiebron voor de Harry Potter-boeken?
A. Lissabon
B. Faro
C. Porto

3. De beroemde Dakar-Rally eindigde tot 2007 ook in Dakar. Maar van welk land is dat de hoofdstad?
A. Senegal
B. Egypte
C. Marokko

7. Malta kent naast het Maltees nóg een officiële taal. Welke?
A. Grieks
B. Portugees
C. Engels

4. Las Fallas is het grootste straatfeest van Europa. In welke Spaanse stad wordt het gevierd?
A. Sevilla
B. Malaga
C. Valencia

8. Welk Grieks eiland staat bekend om zijn blauwe koepeltjes?
A. Santorini
B. Kos
C. Rhodos

De goede antwoorden vind je in de kantlijn.

De ontdekker (0-3 goed)

Jij bent klaar om je grenzen te verleggen, maar in de buurt is nog genoeg moois te vinden. Wat dacht je van paella eten in Valencia? Een glas Guinness in Dublin? Of de Zeemeermin bewonderen in Kopenhagen?

De gevorderde avonturier (4-6 goed)

Toe aan een trip buiten de gebaande paden? Bezoek een verborgen parel in Europa. Cagliari, hoofdstad van Sardinië, of het Kroatische Split, al geliefd bij de Romeinen. Op zoek naar stoere mannen in kilts? Dan is Edinburgh the place to be!

De globetrotter (7-9 goed)

Jij kent je reisklassiekers! De volgende trip mag extra bijzonder zijn. Bewonder de blauwe bootjes in Essaouira (Marokko). Ontdek Ljubljana, de hoofdstad van Slovenië. Liever iets koeler? In het Zweedse Luleå stap je zo een Scandinavische thriller binnen.

In de trolley van...

Liesbeth Rasker was ooit een heavy traveller, maar nu is reizen met alleen maar handbagage haar stokpaardje.

'Voor corona vloog ik de hele wereld over, maar de laatste tijd ligt de focus op Europa. Ik hou heel erg van Parijs, maar ik ben ook dol op Scandinavië. De uitgestrekte bossen, donkerblauwe meren, totaal schone luchten. Ik vlieg binnenkort naar Finland, maar mijn meeste reisbewegingen gaan naar Italië en terug. Ik ben dol op dat land, altijd al geweest. Als kind ging ik er iedere zomer op vakantie met mijn ouders, zelf ga ik er elk jaar in september een week of drie alleen naartoe. Echte liefde laat zich lastig uitleggen, maar het is alsof ik in Italië de hele tijd door een openluchtmuseum loop. Het eten is lekker, de taal is prachtig, het is er mooi weer. Nederland is het beste land om in te wonen, maar ooit wil ik een tweede huis in Italië. Ik vlieg meestal naar Pisa, dat vliegveld ken ik nu als mijn broekzak. Toen ik jonger was, nam ik gerust 25 kilo aan kleren mee als ik op reis ging. In de praktijk draag ik nooit iets anders dan vier bikini's, een badpak en een jurkje, dus de rest pakte ik voor niks in. Dat kost veel tijd, je sleept je een ongeluk. Toen ik me dat realiseerde, ging de knop om. Ik reis nu alleen nog maar met handbagage. Dat was een enorme overgang, maar ik kan het iedereen aanraden. Mensen vragen altijd: 'Hoe doe je dat dan met je toiletpullen?' Maar als je niet in onherbergzame gebieden gaat hiken, is bijna alles te koop. Bagage is ballast en hoe minder je meeneemt, hoe bevrijdender het is.'

Liesbeth (35) schreef de reisboeken Solo reizen en Pinnen in Mongolië en andere oplosbare reisongemakken en maakt reisverhalen en -video's. Ze woont in Amsterdam met kat Disco.



tekst Fleur Baxmeier, fotografie Tom ten Seldam, styling Emma Roetgering

Slimme reishacks van Liesbeth

1. 'Zodra ik in het vliegtuig zit, trek ik grote, warme sokken aan die ik speciaal voor dat doel meeneem. Dat is lekker warm en voelt huiselijk.' 2. 'Bestudeer van tevoren de basisbeleefdheden in de taal van het land waar je naartoe gaat: hallo, dankjewel. Je bent te gast, dat is wel zo netjes.' 3. 'Neem in het vliegtuig een klein tasje met minitoiletspullen mee: deo, gezichts- en handcrème, tandpasta. Na een opfrisbeurt voel je je weer mens.'



Inpaklijst

1. Een dunne lange broek die zowel enigszins chique als comfortabel is. 2. Paracetamol en ibuprofen, voor als het noodlot toeslaat. 3. Een oogmasker, want zonder iets op haar gezicht kan ze niet slapen. 4. Twee paar schoenen: Birkenstocks en witte gympen. 5. Een muziekspeakertje zodat ze 's ochtends haar Italiaanse playlist kan opzetten. 6. Een boek of een e-reader, zodat ze altijd iets te lezen bij zich heeft. 7. Een hangslotje als ze gaat backpacken en in een hostel slaapt. 8. Kopietjes van paspoort, rijbewijs en een stapeltje pasfoto's, voor je weet maar nooit. 9. Een saronachtige sjaal uit Thailand die dienstdoet als rok, jurkje, schouderbedekker en stoelbezethouder als ze in haar eentje op het terras zit. 10. Een simpel reisdagboekje om dingetjes in op te kunnen schrijven.

Eindeloze zomer in Zuid-Finland

Maak je nu al klaar voor een echte Finse zomer! In Zuid-Finland zorgt de middernachtzon voor eindeloze avonden en kun je genieten van de uitgestrekte natuur, knusse cafeetjes en ontelbare meren.

In minder dan drie uur vlieg je vanaf Rotterdam The Hague Airport rechtstreeks naar de stad Savonlinna, die in het hart van het Finse merendistrict ligt. Finland telt 188.000 meren en veel daarvan vind je in deze unieke omgeving. Savonlinna is dan ook een perfect startpunt voor een ontdekkingsstocht door het schilderachtige merenlandschap. Maar niet voordat je het fraaie stadje zelf verkend hebt. Savonlinna ligt prachtig aan het Saimaameer, met een omtrek van 4.400 vierkante kilometer een van de grootste meren van Europa. In de sfeervolle binnenstad vind je knusse cafeetjes en restaurants. Loop daar ook even over de markt waar je lokale lekkernijen zoals een bijzondere bessenlikeur of een appel lörtsy – de Finse variant op de appel flap – kunt scoren. Hoogtepunt is het middeleeuwse kasteel Olavinlinna, dat op een klein eiland in het stadje ligt. Vanaf de torens kijk je uit over het meer en de vele eilandjes. Daarna is het lekker struinen door de smalle straten van de historische wijk met oude gekleurde huisjes en toffe designwinkels.

KASTEEL OLAVINLINNA.



IN HET SAIMAAMEER ZWEMT EEN ZELDZAME VARIANT VAN DE RINGELROB.

Ongerepte natuur

De zomermaanden vormen de perfecte periode om de ongerepte natuur van het merengebied te ontdekken. De middernachtzon gaat bijna niet onder en zorgt op de lange avonden voor een warme gloed over de groene bossen en blauwe meren. Beleef de bijzondere omgeving van het Saimaameer door met een kano het water op te gaan en zo op plekken te komen die je anders niet kan bereiken. Neem een picknickmand mee om ergens aan te meren, een verfrissende duik te nemen en daarna te genieten van het uitzicht op het glinsterende water en een eindeloze zonsondergang. Grote kans dat je onderweg zeehonden tegenkomt, want in het Saimaameer zwemt een zeldzame variant van de ringelrob. Deze kleine zeehonden met witte cirkels op hun grijze vacht leven normaal gesproken in zout water, maar de Saimaarobben hebben zich aangepast aan het zoete water.

Heerlijk hiken

Naast zwemmen, kanoën en suppen kun je in Zuid-Finland ook fantastisch wandelen en fietsen. Het nationale park Linnansaari bestaat uit water en kleine eilandjes, waar je alleen met een boot komt. Ook in het nationale park Kolovesi maak je prachtige wandelingen. Kort en vlak, maar ook langere routes over de idyllische kustwegen en door de bosrijke omgeving. Wil je er echt een avontuur van maken, dan kun je kamperen in het park, in een tentje of in een van de houten hutjes. Op meerdere plekken vind je openbare barbecueplaatsen en picknicktafels, waar je gezellig een worstje kunt grillen, zoals de Finnen dat zelf ook graag doen. Wil je de lokale keuken ontdekken? Dan zit je in Zuid-Finland absoluut goed. De Saimaaregio is uitgeroepen tot een van de 'European Regions of Gastronomy' van 2024. Dat betekent veel lekker eten. Het kraakheldere water, de schone bodem en de zuivere lucht brengen het puurste voedsel voort.

Kruiden, paddenstoelen en bessen groeien overal in het wild en daar maken de Finnen dankbaar gebruik van. De keuken is gebaseerd op seizoensgebonden producten. Probeer een gerecht met elandvlees of geniet van een moot zalm, bij houtvuur gerookt.

+ Nog eens vijf tips

1. Åland-eilanden

Deze eilandengroep ligt precies tussen Zweden en Finland in. De archipel bestaat uit meer dan twintig-duizend eilanden, bewoond en onbewoond, in een gebied van zo'n driehonderd kilometer breed. Een ideale plek om tijdens je vakantie te eilandhoppen. Met ferry's, ponten en bruggen ga je van het ene eiland naar het andere. Onderweg zie je veel groen, vrolijk gekleurde houten huizen, en heb je prachtige uitzichten. De eilanden zijn ook een fijne plek om te fietsen.

2. Opera in een kasteel

Elke zomer komen muziekliefhebbers vanuit de hele wereld naar Savonlinna voor het operafestival. Dit muzikale evenement, dat een maand duurt, wordt gehouden in kasteel Olavinlinna, wat voor een extra bijzondere, magische sfeer zorgt. Er worden zowel klassieke opera's als nieuwe stukken opgevoerd. Wat je ook kiest: het wordt een avond om niet te vergeten.

3. Sauna

Zeg je Finland, dan zeg je sauna. Flink zweten in de sauna is een belangrijk deel van de levensstijl van de Finnen en ook zeker iets om tijdens je vakantie te doen. Veel bungalows hebben een privésauna, waar



NA DE HETE SAUNA EEN FRISSE DIJK IN HET MEER.

je heerlijk tot rust komt. Als het tijd is om af te koelen, spring je vanuit de sauna zo het meer in. Traditionele Finse sauna's zijn houtgestookt en de temperaturen zijn goed te verdragen: 60 tot 70 graden is warm genoeg volgens de Finnen.

4. Cruise op een stoomboot

Vanuit Savonlinna kun je een stoombootcruise over het Saimaameer maken. De nostalgische boot neemt je mee langs kasteel Olavinlinna en de eilanden Saimaa, Pihlajavesi en Puruvesi. Vanaf het dek kijk je ontspannen uit over het blauwe water en de honderden kleine eilanden. Met een beetje geluk spot je een Saimaarob zonnebadend op de rotsen.

5. De Punkaharju-heuvelrug

Een van de mooiste gebieden om te wandelen is de Punkaharju-heuvelrug. Dit adembenemende landschap met uitgestrekte meren, eeuwenoude naaldbomen en sfeervolle houten huisjes is al honderden jaren favoriet bij zowel de Finnen zelf als toeristen en al vanaf 1843 een beschermd natuurgebied. Hier vind je ook mooie stranden, zoals het Kuikonlahti-strand: een klein zandbaaitje met kraakhelder water, ideaal voor een zwemsessie in de middernachtzon.

Via Voigt Travel kun je Zuid-Finland ontdekken op de manier die het beste bij jou past. Ga je op een fly & drive-reis of kies je voor een ontspannende reis vol wellness en gastronomie? Het kan allemaal. Meer info: voigt-travel.nl/zuid-finland-zomerreizen

tekst Kita van Sooten, beeld Visit Finland



PRACHTIGE NATUUR, HEERLIJKE RUST EN HEEL VEEL RUIMTE, JE VINDT HET ALLEMAAL IN ZUID-FINLAND.



Goed kijken!

In dit winterse tafereel in onze hoofdstad kom je Captain T, de knuffelbare mascotte van Transavia, zeven keer tegen. Weet jij ze allemaal te vinden?



beeld Shutterstock

Thuis een vakantiegevoel?

Snappen we. Ontspan elke maand met &C the magazine op de bank met daarin fijne verhalen, bijzondere interviews en shopinspiratie. Je krijgt nu tot 44% korting óf kunt kiezen uit een van de vele cadeaus die je gratis krijgt bij een abonnement.



3 x &C
the magazine
van € 22,35
voor € 15

Of kies een van deze cadeaus



Haden Retro Family Toaster twv
€ 59,95 **Gratis bij 6 maanden**
&C the magazine



Pathé Family abonnement twv
€ 128 **Gratis bij 6 maanden**
&C the magazine



Pink Gellac twv € 211 **Gratis bij**
12 maanden &C the magazine



&C x JANZEN-giftset twv
€ 32,95 **Gratis bij 6 maanden**
&C the magazine

Bekijk alles via andc.tv/abonneren

Avontuur met de Jacksons

Tallose grote sterren vlogen met Transavia. Als stewardess toerde Karin in 1972 vijf dagen mee met The Jackson 5. 'Ze hadden totaal geen sterallures.'



'Het waren hele rustige jongens. Vooral die kleine Michael'

'Een enorme eer.' Zo herinnert Karin (op de foto in het midden) zich het moment dat ze hoorde dat zij vijf dagen lang met de Jacksons door Europa mocht touren. De broertjes waren op dat moment al wereldsterren door hits als I want you back, ABC en I'll be there. Dat de popgroep voor de Caravelle van Transavia koos, was niet zo gek. Het toestel kon worden gehuurd en omgebouwd tot VIP-vliegtuig, inclusief lounge en First Class-stoelen. Ideaal om een reeks Europese steden aan te doen voor optredens.

Best nerveus

Het moment dat de zingende broertjes voor het eerst aan boord stapten, kan Karin zich niet meer precies voor de geest halen. 'Maar ik weet wel dat ik in het begin best even nerveus was. Ik had nog nooit zulke celebs ontmoet.' Niet dat die zenuwen lang aanhiel. 'Je wordt snel een soort familie op zo'n tour. We zijn in die paar dagen in Amsterdam, Groningen, München, Frankfurt en Parijs geweest. Na de show zaten we dan weleens met de groep te borrelen.' Verwacht nou geen seks, drugs en rock-'n-roll. 'Nee hoor, het waren hele rustige jongens. Vooral de

kleine Michael, toen een jaar of veertien, was heel stil en had bijna altijd zijn walkman op.' Toch staat één sappige anekdote Karin nog helder op het netvlies. 'Jackie, een van de broers, had een

oogje op een collega. Op een gegeven moment kreeg zij een briefje in haar hand gefrommeld met: 'I want to see you'. Daar wilde ze eigenlijk niet aan beginnen, maar na wat aansporing is ze toch naar zijn hotelkamer gegaan. Daar hebben ze muziek geluisterd en een colaatje gedronken. Meer niet, echt waar.'

Envelop voor de crew

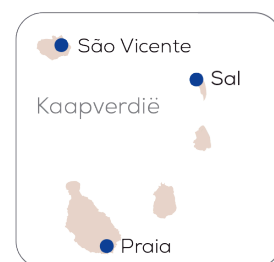
Ruim vijftig jaar later blijft het voor Karin nog altijd een bijzondere week, waaraan ze graag terugdenkt. 'Het was nog niet de tijd van selfies, dus ik ben blij dat er toch wat groepsfoto's bij het toestel zijn gemaakt. Na afloop kregen we van de manager trouwens nog een envelop in onze handen gedruwd, met daarin als dank een gouden armbandje. Laatst vond ik een boekje van de concerttour met de kaartprijzen: 5 tot 25 gulden. Hoe is het mogelijk, hè?'

Onze bestemmingen

Our destinations

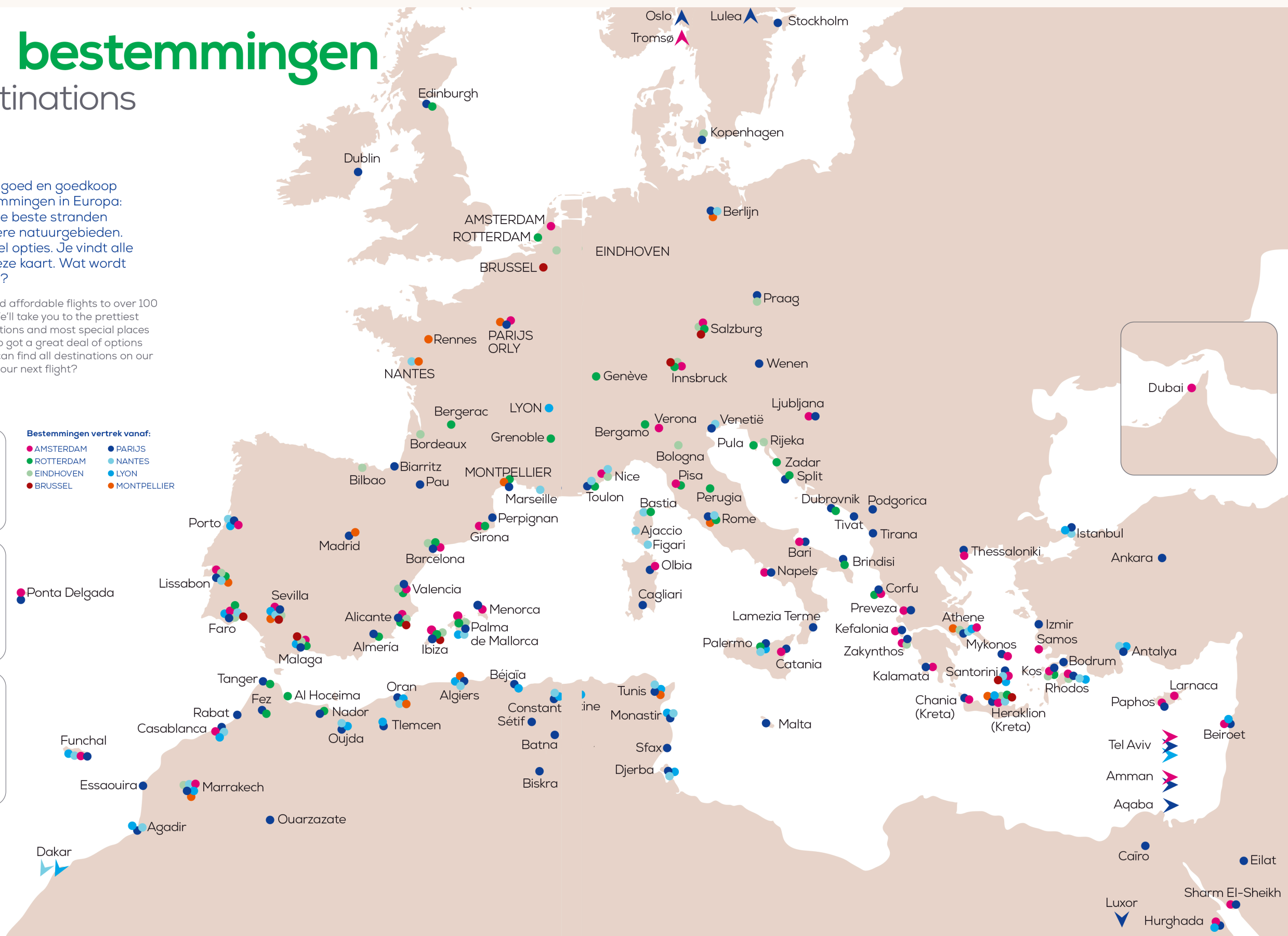
Met Transavia reis je goed en goedkoop naar ruim 100 bestemmingen in Europa: de mooiste steden, de beste stranden en de meest bijzondere natuurgebieden. Ook zakelijk zijn er veel opties. Je vindt alle bestemmingen op deze kaart. Wat wordt jouw volgende vlucht?

Transavia offers great and affordable flights to over 100 destinations in Europe. We'll take you to the prettiest cities, best beach destinations and most special places to enjoy nature. We've also got a great deal of options for business travels. You can find all destinations on our route map. What will be your next flight?



Bestemmingen vertrek vanaf:

AMSTERDAM	PARIJS
ROTTERDAM	NANTES
EINDHOVEN	LYON
BRUSSEL	MONTPELLIER



Zon, zee, boeken!

Herkenbaar? Je hebt je zinnen gezet op een zonvakantie, maar door het zoeken en boeken verdwijnt je voorpret als sneeuw voor de zon. En met die zon had je nou net hele andere plannen.

Hoe fijn zou het zijn als er één plek is waar je die droomvakantie met een gerust hart én het grootste gemak kunt boeken? Heel fijn. Goed nieuws: die plek bestaat.

Alles op één plek

Waar? Op **Zoover**. Hét boekingsplatform waar je niet alleen het breedste aanbod – we noemen 400.000 accommodaties en 6.000 pakketreizen – vindt, maar ook 3,9 miljoen reviews van andere vakantiegangers. Zeker als je met je gezin op vakantie gaat, is het fijn de ervaringen van anderen te lezen voor je boekt. Zo weet je dat je niet voor verrassingen komt te staan. Ook prettig: op Zoover vind je ook nog eens de meeste Nederlandse reviews. Zo kun je écht een weloverwogen keuze maken.

Zoover Deals

Zo boek je overzichtelijk en snel je ideale vakantie met alle gemak. Niet voor niets weten 30 miljoen mensen per jaar de website van Zoover te vinden. Gelukkig is er genoeg aanbod om uit te kiezen. Van campings en



kindvriendelijke hotels, tot all-inclusive gezinsvakanties en luxe adults-only accommodaties: noem maar op. Dankzij de Zoover Deals heb je ook nog eens tijdelijk hoge kortingen op de beste hotels en daarom beslist de laagste prijs te pakken. Niks is natuurlijk fijner dan een super voordelige vakantie!

Boek met exclusieve korting

Zie je jezelf al zitten op dat palmenstrand? Leg 'm dan lekker vast en boek jouw droomvakantie nu. Vroeg boeken is niet alleen slim omdat je nu nog een ruime keuze hebt in accommodaties en kamertypes, Zoover geeft jou als *Enjoy*-lezer ook nog eens een speciale vroegboekorting van €50,-.

Ontdek het gemak van boeken nu. De kortingscode **ZooverEnjoy** is in te wisselen op een vakantie die je bij Zoover boekt en is geldig tot en met 31 maart 2024. Fijne vakantie hè.

Transfer to ✈ English

Sun, snow and slopes. Enjoy your holiday.



**The
Evergreen
Since '74**



BIGGREENEGG.NL

Dutch hidden gems

**Amsterdam and Rotterdam
are amazing, but the Nether-
lands has so much more to
offer in terms of city tripping.**

Groningen

Population: 238.000 people

How to get there: Groningen has its own airport, albeit a small one. The city is situated around 200 kilometers from Amsterdam, about a two-hour car journey or train ride away. Check Google Maps or NS.nl (National Railway) if you're traveling from elsewhere. Getting around: the city center is very easily walkable. If you want to go slightly further afoot and see some of the surrounding countryside, the preferred Dutch method of getting around is by bike. You can rent one in the city center.

**There's no place like
Groningen**

city tripping

GRONINGER MUSEUM

'Er gaat niets boven Groningen' (there's no place like Groningen), you'll hear many Dutchies say. And there are plenty of reasons not to skip this charming university town in the north.

Go walkabout

Looking to explore the city and learn something? Groningen offers several city walks, also available in English. We recommend the booklets offered by Groningen Store (located in Forum Groningen, they have a lovely courtyard walk available) or downloading the Walk the City app. This app offers a 6.7-kilometer walk called 'Graag in Groningen', which includes historic sights, modern architecture, bars, restaurants, and the famous Groninger Museum which is a definite must visit.

Aim high

The famous Martinitoren (Martin's Tower) used to be the place to climb for gorgeous Groningen views, but a few years ago it got some stiff competition from the Forum, which you're bound to run into anyway as it's located on the central market square. You can make your way up via escalators or elevators and enjoy sweeping views that include The Martinitoren itself. You can have a drink or a meal up there too.

Canal life

Not sure whether to choose a day in Amsterdam or a day in Groningen? If the canals are what's appealing to you, you can see some of those in Groningen too. If you find yourself by the water in the city center, be sure to add the Folkingestraat to your itinerary too, as it's under ten minutes away. This shopping street boasts a whole host of independent shops, restaurants, and bars you won't want to miss.

copy Claudia Witteveen, photography Visit Brabant

Den Bosch

Population: 158.000 people

How to get there: Eindhoven Airport is closest to this pearl of the south, but if you're traveling from somewhere else remember the Netherlands is a tiny country. Den Bosch is situated around 100 kilometers from our capital city of Amsterdam, about a one-hour car journey or train ride away. Check Google Maps or NS.nl (National Railway) if you're traveling from elsewhere. Look out for Den Bosch's official name 's-Hertogenbosch when using public transportation or maps (Den Bosch is much easier to pronounce though).

Getting around: as are most Dutch city centers, you can easily get around on foot. Watch out for those cobblestones though (sneakers are highly recommended).

Lovers of good food and drink often seek out places in the south, known for their generosity and hospitality. Add a sprinkle of Dutch 'gezelligheid' and you've got a place you'll never want to leave.

ST. JOHN'S CATHEDRAL



DELICIOUS: BOSSCHE BOLLEN

Look around for a Bossche bol

Bossche bollen and worstenbroodjes

There are plenty of good eats in the city, but you can't go to the province of Brabant and not have a 'worstenbroodje' (sausage roll). You'll find them most anywhere but ask locals for the best (current) recommendations. When in Den Bosch, also look around for a 'Bossche bol', a chocolate-covered and cream filled choux pastry that the city is famous for. You won't be sorry. You will be full.

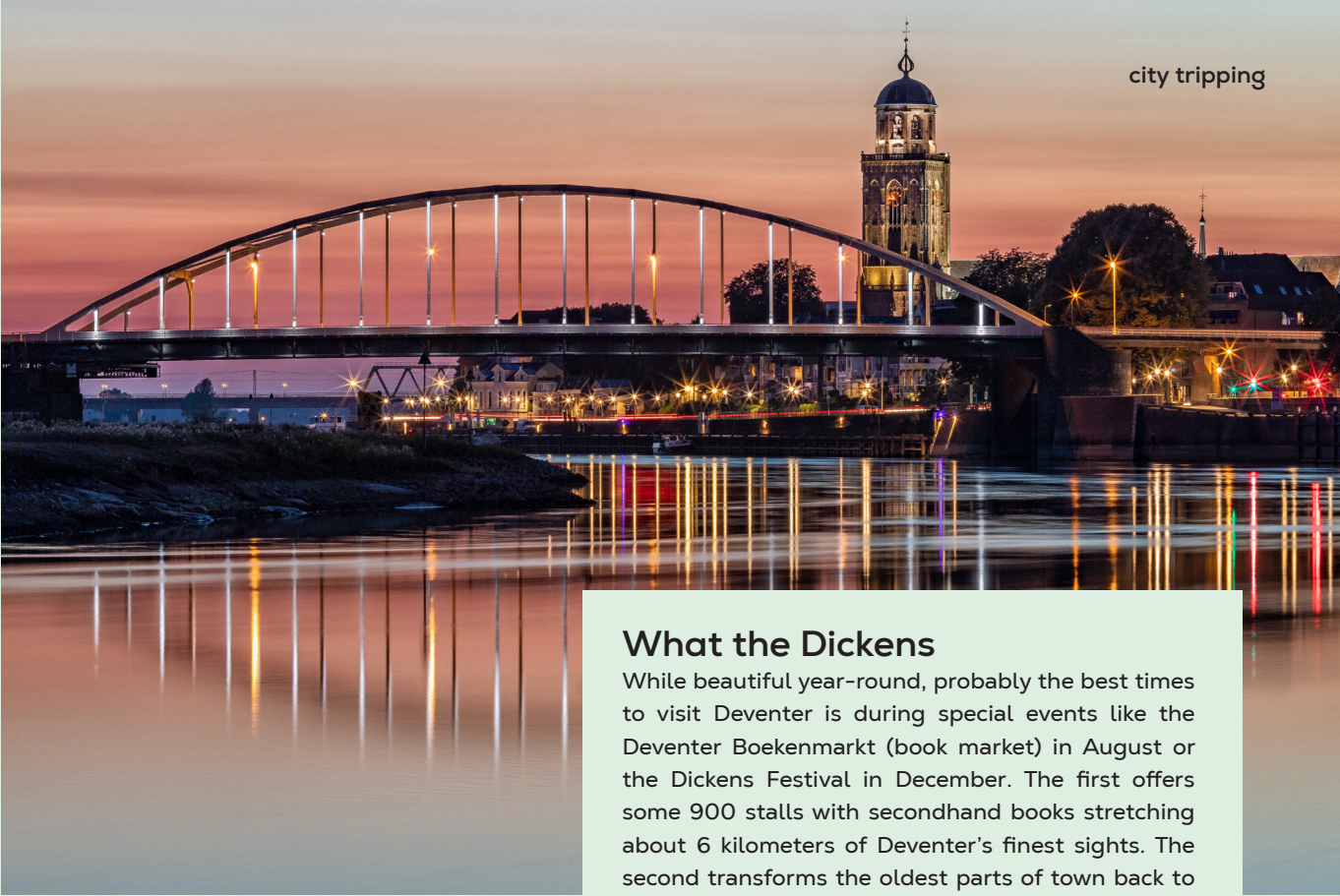
Take to the sewers

That's right, Den Bosch's old sewage system is now part of a boat tour that shows off the oldest parts of the city in a unique way. The Binnendieze combines underground areas with open air and it's a popular activity even for locals. You can choose different routes, but service only runs April through October. In the winter, you can book a city walk to similar effect.

An oldie but a goodie

The whole of the city center is old. It's home to the oldest brick house in the Netherlands (De Moriaan, the 13th century), but you won't have to search far for more buildings from that era. Don't miss City Hall in the Market Square (free entry), the surrounding city walls and of course the looming Sint-Jan (St. John's Cathedral) with its iconic gothic architecture.

photography Ronald Hissink and Stella Dekker



THE BRIDGE OVER RIVER IJSSEL

Deventer

Population: 238.000 people

How to get there: Deventer is situated around 115 kilometers to the east of Amsterdam, about an hour and twenty-minute car journey or train ride away. Check Google Maps or NS.nl (National Railway) if you're traveling from elsewhere, but it's pretty centrally located.

Getting around: just walk, Deventer is very picturesque and compact. One of the oldest towns in all of the Netherlands and pretty as a picture with its wonky old buildings and setting by the river IJssel.

Monumental

Anywhere in the center of Deventer is good for some truly old buildings, but don't miss out on the gorgeous 'De Waag', now a history museum, the Lebuinuskerk church built around 1450 and the Deventer Koekwinkel (cake shop) where time has stood still since 1850 and you can get excellent sweet souvenirs.

Here you can live like Oliver Twist

city tripping

What the Dickens

While beautiful year-round, probably the best times to visit Deventer is during special events like the Deventer Boekenmarkt (book market) in August or the Dickens Festival in December. The first offers some 900 stalls with secondhand books stretching about 6 kilometers of Deventer's finest sights. The second transforms the oldest parts of town back to Dickensian times, so you can live like Scrooge, Oliver Twist, and more classic characters for an afternoon.

Take me to the river

Not only are the banks of the river IJssel an excellent place to walk around and grab a drink or a bite, the water comes with its own special sights. Right by the Wilhelminabrug bridge you can spot the 'Bolwerks-molen', a traditional windmill which isn't as common of a sight in the Netherlands as you might have been led to believe. If you decide to visit our country's oldest park, you're in for a treat too. You'll have to take the tiny ferry across the water to get there. Worth it even if you don't feel like a stroll.

DICKENSIAN TIMES IN DEVENTER



The many faces of the Transavia crew

Cabin attendant Chris and purser Khadija talk traveling for a living, bucket lists and their top tips for visiting the Netherlands.

What's your idea of a great holiday?

Chris: 'In my twenties I loved heading to Greece and Spain for lots of sun. That's changed a lot over the years. I've been all over the world, don't feel a need to go too far afoot anymore. I love destinations like Austria, Switzerland and just got back from a yoga retreat in the German Black Forest.'

Khadija: 'It would have to be Morocco, where both of my parents were born. We used to take family trips there by car – through France and Spain and then on a boat. Flying is much quicker, thankfully. But I still feel like I'm discovering new parts of the country every time I go. Same goes for Egypt, where my husband's father is from.'

Do you have a top tip for traveling around the Netherlands?

Chris: 'It's the same thing I do when I travel anywhere: rent a car, get off the freeway and just drive. Any country can surprise you once you get off the beaten track.'

Khadija: 'Go to Zeeland, it's such a beautiful part of our country. Or maybe a visit to the islands? The Wadden Islands are gorgeous.'

Are you a homebody or more of a traveler?

Chris: 'A traveler. I never used to be home much, have always felt like more of a wanderer. I've lived all over, from California to France, to Ibiza and the UK. For years I lived out of a backpack and that's honestly the most freeing feeling in the world to me. I love to be able to just pack my bags and go at any time.'

Khadija: 'I have a six-year-old son, so it's not like I am constantly flying when I'm not working. I love coming home at the end of a shift, it's where I really, truly land.'

Any Transavia destinations still on your bucket list?

Chris: 'Definitely. I'd love to visit Madeira and Sicily, again to see the nature more than anything else.'

Khadija: 'Ooh, yeah. Lapland. I've traveled there as crew, but never actually went there. I'd really love to see the Northern Lights in person one day. I've only seen them from the plane, which is pretty special too of course but not the same thing as seeing them from the ground.'

That does sound special. You must get all sorts of unique experiences on flights.

Khadija: 'We really do. We get to meet so many different people. I remember a man on a flight to Bergerac who had lost his wife the year before and was traveling solo for the first time. I spent a lot of time talking to him, his story really touched me. I love when I can go beyond service on a flight, it's what makes this job so very special.'

Chris joined Transavia in 2022 after a long career at KLM. He works as a cabin attendant and is working towards becoming a purser. Once a fan of sunny destinations, nowadays he prefers to be surrounded by cool, calming nature.

Khadija has been with Transavia for almost twenty years and works as a purser on flights departing from Amsterdam. Her own Moroccan and her husband's Egyptian background mean she loves holidays in those sunny spots.



Scan and find out more on traveling light with Joe



Merino wool absorbs moisture and regulates your body temperature. You can wear your Joe's a couple of days in a row without any problems. This makes Joe's Merino wool essentials perfect for every trip. Less to pack, lighter luggage and less laundry! All styles are made of 100% superfine Merino wool. Sensationally soft, even when worn next to your skin. And it gets even better: all Joe's are machine-washable, keep their shape and the colours never fade.

Order at joemerino.com or come to one of our stores. Shipping and returns are on us (within the EU).

JOE MERINO.COM
Luxury Merino Wool Essentials for Men

Dutch delights you won't want to miss

Coffee shops without coffee and kroketten that'll burn your tongue off. A guide that'll save you from some rookie mistakes.

A herring tutorial

That raw herring you see pop up on every market and in every fish store... Traditionally eaten whole, dangling over your mouth, and covered in raw onion? Scared by it? Don't be. Herring (Hollandse Nieuwe) isn't fully raw, but has been aged in salt after being gutted, which adds flavor and extends its best before date. Not so scary now, huh?

Not all pancakes are created equal

Yes, the Dutch love pancakes. But beware: our pancakes are either huge (think 30+ centimeters in diameter) or tiny ('poffertjes'). If you order a big one, so a 'pannenkoek', don't expect your options to be limited to sweet toppings. Dutchies love a savory pannenkoek to an almost insane extent (garlic sauce and shawarma? Why not!).

Beware of the kroket (and the bitterballen)

Bitterballen and kroketten are a Dutch must-eat. But be careful because they'll burn your tongue right off. Take a small bite to expose the ragu filling and Let. It. Cool.

Drop it like it's hot

We're a nation of licorice lovers, just have a look in the candy aisle in any supermarket. We call it 'drop'. 'Honingdrop' (honey licorice) is very popular, but the most popular licorice in the Netherlands is the salted kind. Buyer beware: are you going for sweet ('zoet') or salty ('zout')? Two very similar words, two very different experiences for your tastebuds.



food for thought

Fine dining versus Febo: where to go?

Classy: The Netherlands is home to 125 Michelin starred restaurants (twenty with two stars and two with three stars).

Casual: Dutch 'eetcafés' are a combo of a restaurant and a bar. A regular 'café' (pub) is more likely to just serve some bar bites (cheese, bitterballen).

Quick and greasy: Looking for something greasy like fries or a kroket? Head for a 'cafetaria' (with seating) or a 'snackbar' (a takeaway situation). Febo is a classic choice, especially if you're looking for those cute little hatches with fried snacks behind them).

Coffee: The biggest rookie mistake is walking into a 'coffeeshop' for your morning joe. Coffeeshops sell cannabis instead of Java.

copy Claudia Witteveen, image Shutterstock

Transfer to the shop



Transfer to
to enjoy

